



UNIVERSITÀ
DELLE TRE ETÀ
DEL FINALE

FINALE
LIGURE

*my
perfect
place*



Città di Finale Ligure
Assessorato alla Cultura
e Pubblica Istruzione



FINALE LIGURE
my perfect place

CALENDARIO ANNO ACCADEMICO 2023-2024

Con il contributo di

30^o
anno



L'UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ DEL FINALE

L'Università delle Tre Età del finale, inizialmente nata come "Service dello Zonta Club di Finale Ligure" è ora una libera associazione gestita e diretta dai numerosissimi corsisti che la compongono.

Si propone di rendere accessibili a tutti molteplici corsi, legati a vari approfondimenti culturali, nonché a varie discipline artistiche e sportive, nel duplice scopo di divulgare la cultura e rendere possibile una maggiore socializzazione.

CONSIGLIO DIRETTIVO DELLA UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ DEL FINALE

Presidente e Coordinatrice dei Corsi:

Anna Bolla

Vice Presidente:

Salvatore Finocchiaro

Tesoriere:

Maura Comelli

Segretario:

Graziella Frasca Gallo

Consiglieri:

Carlo Brignone

Carla Marcacci

Gesine Moj

Direttore dei Corsi:

Fulvio Bianchi

Revisore dei Conti:

Michele Dijoux

Marisa Maffei

Pia Merlo

Sito Web:

www.u3finaleligure.it

e-mail:

bollanna@alice.it

SALUTO DELLA PRESIDENTE

“Un traguardo importante”

Sì, proprio così, l'Anno Accademico che sta per iniziare, il 2023/2024, è un traguardo veramente importante. L'U3 finalese compie trent'anni!

Questo traguardo mi rende particolarmente orgogliosa, perché la nostra Università ha dispensato ai molti iscritti tanti momenti di felicità, in un clima di arricchimento culturale e soprattutto in un'ottica di socializzazione e conoscenza fatte di collaborazione e di amicizia tra i corsisti.

Io credo che l'impegno finora profuso nella realizzazione del progetto abbia preso forma e si sia concretizzato in un programma ben preciso, grazie ad un ideale che accomuna tutti coloro che vi lavorano e che consiste nel riconoscere all'educazione permanente, oltre al suo valore intrinseco, anche il valore aggiunto di centro, di aggregazione e socializzazione quando sia opportunamente diffusa sul territorio.

Per questo la nostra U3 è cresciuta tanto! Cercando di dimenticare lo stop forzato della pandemia che ci ha scambussolato dal febbraio del 2020 e dello strascico di conseguenze che ci ha lasciato...

Il raggiungimento dei traguardi ottenuti è anche dovuto in misura considerevole all'importante e indispensabile sostegno, senza il quale non sarebbe stata possibile la realizzazione di un progetto così complesso ed articolato, dell'Amministrazione Comunale che da sempre crede nell'iniziativa nata nell'autunno del 1993 e da sempre ci sostiene, pertanto il mio grazie di cuore va a tutti gli Amministratori che si sono succeduti nel corso degli anni e che ci sono stati sempre vicino e sono sempre stati molto disponibili.

Il mio grazie, veramente sentito, va anche agli innumerevoli docenti, che ogni anno ci donano il loro prezioso apporto culturale e che in pratica mettono le loro conoscenze al servizio della collettività dei corsisti e grazie a loro si garantisce il proseguimento della nostra U3 che consente a tutti di continuare a studiare, ad arricchire il proprio bagaglio culturale, senza l'assillo dell'esame, perché il tempo degli esami è abbondantemente finito!

In ultimo, ma non certo per importanza, il tutto non sarebbe avvenuto senza l'entusiasmo e la partecipazione attiva di tutti i corsisti, mano a mano sempre più attenti ed interessati; quindi il mio grazie va anche a loro, sperando che tornino numerosi come era prima della pandemia.

Il modo che al Direttivo è parso giusto per celebrare il trentennale a prevedere per la chiusura un evento “speciale” *ad hoc* e oltre al classico concerto, è stato preparato un calendario fitto di impegni con un ventaglio di corsi, fra cui non mancano le novità e le gradite “riprese”.

Grazie amici miei di esserci sempre numerosi e date le premesse potremo ancora raccogliere ottimi frutti, che renderanno immensamente più “ricchi” nel cuore e nella mente, tutti noi.

Un abbraccio dalla vostra Presidente.

Anna Bolla

SALUTO DEL SINDACO

Buon 30° anno di attività!!!

Cari Amici dell'UNIVERSITÀ DELLE TRE ETA', organizzatori, docenti e discenti a breve riprenderete le Vostre attività.

È l'ultimo anno, in cui, in qualità di Sindaco, ho l'onore di portare a tutti il mio saluto, e lo faccio guardando al futuro. Siete giunti ad un importante traguardo, ben 30 anni di attività, e ve ne saranno molti altri ancora.

L'U3, costituisce parte importante del tessuto sociale della nostra città, quale portatrice e divulgatrice di cultura. Nonostante il Covid ci abbia messo a dura prova in questi anni, la cultura non si è fermata. Sono stati anni duri. Le meritorie iniziative permettono a molti cittadini di ravvivare la propria curiosità intellettuale con un sempre più ricco ed interessante calendario di conferenze, convegni, incontri e seminari. Valorizza il rapporto interpersonale, la solidarietà ed il bene comune, in modo tale che tutti i numerosi partecipanti possano sentirsi protagonisti di una crescita umana oltre che sapienziale.

Prima di questa mia meravigliosa esperienza da Sindaco poco conoscevo della Vostra realtà, ed oggi, a conclusione di questo mio secondo mandato ne riconosco il fondamentale apporto in termini culturali e sociali. Un vero vanto ed orgoglio da primo Cittadino, un vero vanto ed orgoglio per tutti i finalisti. La Vostra forza sta nella bontà del prodotto culturale che, anno dopo anno, riuscite ad offrire, e nell'entusiasmo che Vi anima; su queste basi si fonderà nel futuro, ne sono certo, il sostegno che l'Amministrazione Comunale potrà darvi. Auguro al Direttivo, agli insegnanti e a tutti gli scritti un proficuo anno accademico ricco di soddisfazioni. Un vivo ringraziamento inoltre a quanti continuano a dedicare volontariamente tempo, passione e professionalità portando un crescente prestigio ai corsi. Grazie e, come sempre, ad maiora! Cordialmente.

Il Sindaco
Ugo Frascherelli

SALUTO DELL'ASSESSORE ALLA CULTURA

Grazie all'U3 di Finale Ligure la cultura diventa strumento prezioso di coesione sociale, ponte che aiuta a superare le barriere generazionali e a creare quella rete di solidarietà e comprensione reciproca, così importante soprattutto nella fase più matura della vita.

D'altra parte, l'apprendimento e i saperi non hanno età. Anzi, è forse proprio in età avanzata che si possono raggiungere una nuova consapevolezza e un più profondo legame con le proprie radici, il territorio e il suo patrimonio culturale, storico e artistico. In questo senso, l'Università della Terza Età rappresenta per la nostra città un punto di riferimento straordinario, luogo di aggregazione, di incontro e condivisione, dove si incarnano i valori di inclusività, partecipazione e valorizzazione del nostro territorio, che sono fondamentali per costruire una comunità sempre più unita e solidale, dove ognuno possa trovare spazi di crescita personale e sociale. Investire nella cultura e nell'aggregazione è essenziale per la salute e il benessere delle persone anziane, perché contrasta il rischio di isolamento e solitudine. Per questo continuiamo a stare accanto all'UNITRE e a condividerne l'impegno per promuovere una cultura accessibile a tutti, senza limiti di età, per il benessere e lo sviluppo della nostra comunità. Certi che la cultura continuerà a essere il collante che ci unisce e ci arricchisce, a tutti arrivi l'augurio di poter costruire insieme un futuro ricco di conoscenza, condivisione e coesione sociale.

Clara Bricchetto

SALUTO DEL DIRETTORE

Il prossimo anno accademico si apre con una ricorrenza importante: trenta anni fa, nel 1993, lo Zonta International Club fonda l'*Università delle Tre Età del Finale*, come “service”, con lo scopo di offrire anche a questa porzione della Riviera, a partire dalla città di Finale, l'occasione di fruire di Corsi, sulla scia del successo di analoghe Istituzioni da tempo attive in vari centri, grandi e piccoli, di tutta l'Italia. Dalla scelta della denominazione si evince subito l'intento di programmare iniziative non rivolte esclusivamente alla fascia della terza età, ma che in qualche modo possano avere un'attrattiva per chiunque. Di qui, nel tempo, il moltiplicarsi e il diversificarsi delle attività: corsi teorici, corsi pratici, uscite sul territorio, conferenze, concerti, mostre, visite culturali.

Da quei giorni lontani, collocati temporalmente ben tre decenni or sono, molte cose ovviamente sono cambiate: l'U3 finalese è da tempo autonoma e gestita dai corsisti, organizzata in un Direttivo e vari organismi, sostenuta fin da subito dall'Amministrazione Comunale di Finale, nonché da numerose realtà culturali e professionali del territorio. Ciò che non è mutato da allora è lo spirito che anima l'Accademia finalese, l'intento di dare l'opportunità a chiunque di coltivare una passione, di alimentare la propria curiosità intellettuale, di rispolverare ed eventualmente di accrescere conoscenze e competenze, in un dialogo costante fra corsisti e docenti e, soprattutto, di poter fruire di occasioni di incontro, di condivisione, momenti in cui ci si possa sentire parte di un gruppo, coinvolti insieme in un'avventura culturale o artistica, al di là dei chiusi spazi cui la trascorsa, terribile, pandemia ha costretto moltissimi. Ora che finalmente questi mesi estivi dell'anno 2023, nonostante i problemi derivanti dall'economia e dal clima “imbizzarrito”, sembrano averci ridonato i tratti della normalità di una affollata e trafficata stagione, quale quella cui per molti anni siamo stati avvezzi, è bene riprendere appieno le abitudini pre-pandemia: uscire, cercare il contatto con l'altro, senza paure, e vincere anche quella sorta di pigrizia che quel triste e luttuoso periodo ci ha lasciato in sgradita eredità.

Per questo ecco all'opera il Direttivo, capitanato dall'insostituibile e instancabile Presidente Anna Bolla, per progettare un anno dell'U3 che certo non deluderà i corsisti, già tanti nel concluso a. a. 2022/23 e che auspichiamo ancora più numerosi in questo 2023/24, allettati da un variegato e ricco Programma.

Torniamo insieme, tanti ed entusiasti, a riassaporare i pregi della “normalità”, almeno nel piccolo ambito della nostra *Università delle tre età del Finale*, ancora vitale e coinvolgente a trenta anni dalla sua nascita!

A proposito: proprio per questo trentennale ci sarà quasi certamente una “sorpresa”, una pubblicazione *extra*... ma lasciamo alla Presidente e al Direttivo l'annuncio!

Concludo il consueto (che bello poter tornare a usare l'aggettivo “consueto”!) scritto di inizio anno ringraziando quanti, in molti e differenti modi, danno il loro contributo affinché l'Accademia finalese possa proficuamente portare avanti la sua importantissima attività culturale e sociale.

Agli organizzatori, ai sostenitori, ai docenti e ai corsisti il mio più cordiale saluto.

Il Direttore dei Corsi
Prof. Fulvio Bianchi

NOTE ORGANIZZATIVE

ANNO ACCADEMICO 2023 - 2024

Per iscriversi non è necessario alcun titolo di studio e non c'è limite d'età. La quota base d'iscrizione di Euro 40,00 dà diritto alla frequenza di tutti i corsi tranne quelli di, Ginnastica Posturale, Ginnastica di Mantenimento, Riflessologia Plantare, Lingue Straniere, Disegno e Aquagym.

Per l'iscrizione ad uno di questi corsi è richiesto un versamento supplementare:

- Aquagym Euro 36,00 (per 5 lezioni)
- Lingue Straniere Euro 50,00
- Ginnastica Dolce Euro 70,00
- Disegno Euro 30,00
- Ginnastica Posturale Euro 500,00 (più iva) da dividere in 6 pers.
- Riflessologia Plantare Euro 15,00 (per ogni lezione)
- Informatica Euro 30,00
- Creare con i fiori e non Euro 15,00 x ogni sessione

L'iscrizione ad un ulteriore qualsiasi altro Corso di lingue è di **Euro 30,00**.

Per quanto riguarda l'attivazione dei corsi sarà necessario vi sia un congruo numero d'iscritti. È necessario da parte dei corsisti, il versamento di una quota integrativa per l'assicurazione, per la frequenza dei corsi di: **Ginnastica dolce e stretching - Ginnastica Posturale - Riflessologia Plantare - Territorio & Mondo Verde, In giro per cultura, ambiente e...** il cui ammontare è di **Euro 15,00**.

Le iscrizioni all'A.A. 2023/ 2024 **Venerdì 29 settembre 2023**

I Corsi inizieranno **Martedì 24 Ottobre 2023**.

- La prolusione dal titolo **“La tenuta San Bernardino di Gian Nicolò Galasso”** - con proiezione di foto d'epoca sarà presentata dall'autrice del libro omonimo: **Roberta Grossi** e avrà luogo **Domenica 12 Novembre 2023 alle ore 16.00**, nell'Auditorium del Complesso Monumentale di S. Caterina in Finalborgo.
- Per i consueti auguri natalizi avremo un concerto della **“Accademia nuevo tango duo”** con **Fabio Tessiore sax** e **Daniele De Marchi fisarmonica**, sempre in Auditorium nel Complesso di S. Caterina in Finalborgo, **Venerdì 8 Dicembre 2023 alle ore 21**.
- **La cerimonia di chiusura dell'Anno Accademico** è prevista per **Domenica 21 Aprile 2024 alle ore 16**. Verrà presentato uno specialissimo cortometraggio dal titolo **“Trent'anni con l'U3 a Finale”** e a seguire un concerto originalissimo dal titolo **“Le melodie di Fabrizio De Andrè”** con il **duo Luca Soi al violino e Fabio Tessiore al pianoforte**.

Le iscrizioni si ricevono presso la Sede dell'U3 in Via Ruffini, 10 (ex Cupa e Sala Prelievi) – Finale Ligure (SV), il Lunedì, Mercoledì e Venerdì dalle ore 15:00 alle ore 18:00 a partire da **Venerdì 29 Settembre 2023.**

Per informazioni rivolgersi:

**Anna Bolla (Coordinatrice dei Corsi) e-mail: bollanna@alice.it
cellulare 339 500 02 72**

Internet (Sito Web): www.u3finaleligure.it

N.B. per quanto riguarda il calendario, è possibile che siano necessari alcuni cambiamenti, di cui verrà data tempestiva comunicazione nella bacheca dell'U3 sita in Via Ruffini, e su il sito "Internet": (www.u3finaleligure.it), nei medesimi si troveranno anche le indicazioni relative ad altre attività, organizzate durante l'Anno Accademico.

- SALA "GALLESIO", Via Tommaso Pertica, 24 – Finale Ligure Marina
- PALESTRA SCUOLA MEDIA "AYCARDI", Piazza Deledda, 2a – Finale Lig. Borgo
- SCUOLA MEDIA "AYCARDI", Piazza Grazia Deledda, 2a – Finale Ligure Borgo
- AUDITORIUM e CHIOSTRI S. CATERINA, Finale Ligure Borgo
- LABORATORIO LINGUE STRANIERE, Via Ruffini, 10 - Finale Ligure
- STUDIO del dott. Gianni CORE, Via dei Fiori, 25, Borgo Verezzi
- STUDIO della Signora Gabriella CERATO, Via Matteotti, 111/2, Borgo Verezzi
- SEGRETERIA U3, Via Ruffini, 10, Finale Ligure
- CHIESA S. BIAGIO FINALBORGO, Piazza San Biagio, Finalborgo

INAUGURAZIONE UFFICIALE
ANNO ACCADEMICO 2023/2024

“La tenuta
San Bernardino
di
Gian Nicolò
Galasso”

con proiezione di foto d'epoca

sarà presentata dall'autrice del libro omonimo:

Roberta Grossi

e avrà luogo **Domenica 12 Novembre 2023**
alle ore 16.00,

nell'Auditorium del Complesso Monumentale
di S. Caterina in Finalborgo

IN GIRO PER CULTURA, AMBIENTE E...

Sabato 25 Novembre 2023: *Sanremo* con il suo *Museo Daphnè della moda e del Profumo* e la incantevole *Dolceacqua* con i suoi scorci unici. Esperienza unica al *Visionarium* di Dolceacqua.

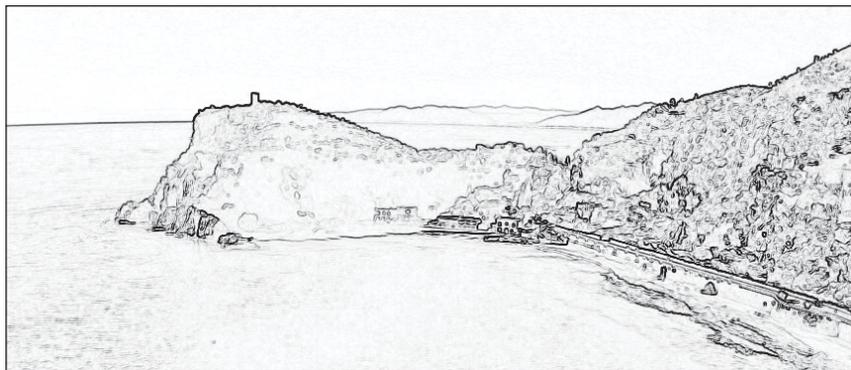
Sabato 27 gennaio 2024: *I borghi delle Langhe con le loro tipicità: La Morra* (con la sua vista spettacolare), *Verduno* (con il suo castello), *Barolo* (con il museo del vino), *Serralunga d'Alba* (con il castello visitabile) e per finire *Grinzane Cavour* (con il castello patrimonio Unesco).

Sabato 24 febbraio 2024: *Al lago d'Orta* ed alla meravigliosa *isoletta di Orta San Giulio*.

Sabato 16 marzo 2024: *Castellamonte* (la città della ceramica) e ad *Agliè* (con il suo splendido castello ducale, patrimonio Unesco).

Sabato 27 Aprile 2024: *Oasi Zegna*, con le sue incredibili fioriture ed al *Ricetto del Candelo* (con il suo intonso borgo medievale).

- Le gite fissate potranno subire variazioni o spostamenti a causa di sopravvenienze impreviste o non conosciute al momento della compilazione del programma.
- Potranno essere preparate altre eventuali gite per mostre od avvenimenti non ancora noti, ma in futuro giudicati degni di interesse ed anche su specifica richiesta di un congruo numero di soci.
- I dettagli della varie gite (compresi gli orari di partenza) verranno forniti al momento dell'iscrizione e, come al solito, oltre al programma verranno fornite notizie storiche, culturali ed artistiche relative ai luoghi da visitare durante le uscite.



PROIEZIONE DIAPOSITIVE IN “SALA GALLESIO”

1) **BEPPE PERETTI**

Giovedì 26 Ottobre 2023 - ore 15.30

“La Costa Adriatica in bici”

una pedalata che da Trieste costeggia il mare
fino a raggiungere la Puglia

2) **CARLA MERCACCI**

Venerdì 03 Novembre 2023 - ore 15.30

“Appunti di Viaggio: il Tamil Nadu”

3) **BEPPE PERETTI**

Martedì 19 Dicembre 2023 - ore 15.30

“Il Cammino di San Francesco”

a piedi da La Verna a Rieti fra eremi, città d'arte e natura,
dove visse ed operò Francesco d'Assisi

4) **GIORGIO MASSONE**

Venerdì 1 Marzo 2024 - ore 15.30

“Le immagini di un anno dal mare alla montagna”

5) **FLAVIO E MICHELE MENARDI NOGUERA**

Lunedì 1 Marzo 2024 - ore 15.30

“Ladakh: dove il cielo è più vicino”

ARCHEOLOGIA

Il Corso, promosso e coordinato dal Museo Archeologico del Finale e dalla sezione Finalese dell'Istituto Internazionale di Studi Liguri, è articolato in quattro incontri durante i quali si affronteranno approfondimenti su diverse tematiche di carattere archeologico, dalla Preistoria al Medioevo.

Attraverso il supporto di proiezioni multimediali i docenti illustreranno le più recenti scoperte grazie ai dati ottenuti da ritrovamenti archeologici, analisi archeo-botaniche, fonti letterarie e documentarie.

Al momento della pubblicazione del libretto il programma per l'anno 2024 non è stato ancora definito, ma il corso è confermato secondo il calendario di incontri che segue.

Le lezioni si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Giovedì – ore 15.30 – 04 incontri – Sede: Sala Gallezio

11 Gennaio 2023 **1° Incontro**

18 Gennaio 2023 **2° Incontro**

25 Gennaio 2023 **3° Incontro**

01 Febbraio 2024 **4° Incontro**



ARCHITETTURA CONTEMPORANEA

Quando il 18 ottobre 1997 Gehry inaugurò a **Bilbao** il suo grande museo un “oh” di meraviglia si alzò ovunque. “Cos’è quel coso che sembra avvolto in fogli di carta stagnola appallottolata?” E come poteva un’amministrazione pubblica di una piccola città di provincia in crisi economica spendere soldi pubblici per costruire un edificio così diverso da tutto quello che sorgeva intorno?

Dopo 25 anni una nuova voce si è aggiunta nei manuali di economia turistica. Lo chiamano “l’effetto Bilbao”: quando le architetture spettacolari contribuiscono allo sviluppo economico di una città.

Nel gennaio 2021, nella provincia di Tabuk, in Arabia Saudita, è partito il progetto di *The Line*, una città lineare lunga 170 km e larga 200 m, all’interno dell’area di **Neom**. Si concluderà nel 2025 e prevede di ospitare 9 milioni di residenti senza auto convenzionali, con tutti i servizi di base a una distanza di 5 minuti a piedi. Sarà un edificio città, totalmente connesso, alimentato da fonti di energia rinnovabile e completamente autosufficiente da un punto di vista alimentare ed industriale.

Intanto in molte altre città, architetti visionari...

Le lezioni si avvarranno di supporti multimediali.

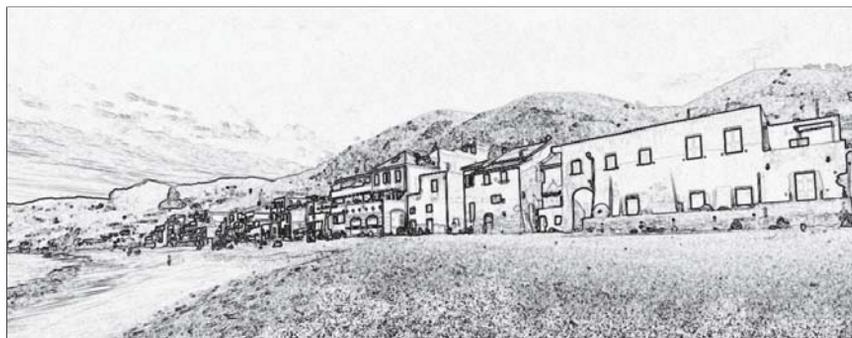
Lezioni; Martedì – ore 15.30 – 04 Incontri – Sede: Sala “Gallesio”

6 Febbraio 2024 - 1° incontro

13 Febbraio - 2° incontro

20 Febbraio - 3° incontro

27 Febbraio - 4° incontro



CONFERENZE

LA CITTÀ INVISIBILE DEGLI ANIMALI IL LUPO A FINALE: L'INDAGINE CONTINUA

Gianni FORMENTO coadiuvato da specialisti, e non, del settore in questa conferenza ci parlerà delle sue ricerche sul ritorno dei lupi nelle nostre zone, con l'uso delle foto trappole per lo studio e la valorizzazione del territorio.

Ci illustrerà su quello che si ipotizza sia stato il primo contatto video nel finalese, sino all'attuale situazione e ci parlerà dell'incidenza sulla fauna selvatica che l'arrivo di una coppia di lupi ha portato nei boschi del "nostro" entroterra.

Infine ci darà qualche consiglio sulla gestione del nostro contatto con gli animali selvatici, per minimizzare rischi e, non avere comportamenti errati.

Proporrà statistiche relative alla zona prescelta e valutazioni sui risultati e metodi usati; presenterà video e fotografie.

"SALA GALLESIO"

LUNEDÌ 30 OTTOBRE 2023 – ORE 15:30.

~ • ~

EMPATIE

Luigi VASSALLO legge e commenta alcuni dei suoi racconti tratti dal suo libro, *EMPATIE*.

Il filo conduttore di questi racconti, alcuni in versi, altri in prosa, è l'incontro con un vissuto umano colto in frangenti diversi (che siano la religione, la guerra, il terremoto, le lotte sociali, il lavoro minorile, i ricordi d'infanzia o anche il ponte tra la vita e la morte).

Quest'incontro non si traduce in "simpatia" cioè in condivisione del vissuto altrui, ma si radica in "empatia" cioè in un'immersione, che non formula giudizi, sui sentimenti e sulle riflessioni dell'altro.

"SALA GALLESIO"

GIOVEDÌ 07 DICEMBRE 2023 – ORE 15:30

~ • ~

CONFERENZE

L'ORO DEL FRANCESE

Presentazione di un libro, con la presenza dell'Autore Maurizio Lanteri

Un'altra delle novità di quest'anno: vogliamo farvi conoscere un Autore ligure, che ha ambientato questo suo ultimo romanzo proprio in Liguria. Sarà interessante conoscere meglio ambedue. (ovviamente è un altro tentativo di *g.f.g.* per indurvi alla lettura!!!)

Il titolare di un'azienda vinicola di Provenza viene trovato senza vita per le esalazioni del mosto. Il sindaco di un piccolo borgo di Liguria, montanaro esperto, incontra la stessa fine precipitando in un dirupo. Dietro alle due morti solo all'apparenza accidentali aleggia lo spettro di una leggenda di paese. Possibile che a muovere la mano assassina sia una storia vecchia di due secoli?

L'antica Bisanzio. Un'Abbazia Benedettina che ha dominato il Mediterraneo. Napoleone, Massena, e la Battaglia di Loano: dal buio della Storia emerge un fil rouge lungo più di mille anni.

Le indagini si trasformano in una caccia al tesoro sulle orme di un soldato francese.

***LA PRESENTAZIONE SI TERRÀ IN "SALA GALLESIO ALLE ORE 15,30
VENERDÌ 16 FEBBRAIO 2024***

~ • ~

"GERMINAZIONI MUSICALI 2" MUSICA CHE NASCE DALLA MUSICA

Tra le conferenze con audizioni organizzate dalla Sezione Musicale di Conservazione della Biblioteca Mediateca Finalese l'anno scorso, ha destato particolare interesse quella dal titolo "*Germinazioni musicali. Musica che nasce dalla musica*".

Spiega il relatore, **Flavio Menardi Noguera**, musicologo e responsabile della Sezione Musicale: "*Alcuni capolavori musicali tendono a originare nuova musica, anche a distanza di molto tempo, con un processo "organico" che sembra ignorare le divisioni di genere*". Si è deciso così di approfondire l'argomento e, questa volta, in sinergia con l'Università delle tre età del Finale.

La conferenza con audizioni si terrà a Palazzo Ricci utilizzando l'impianto High-End della Sezione musicale e sarà l'occasione per verificare come autori moderni abbiano tratto ispirazione da alcuni grandi capolavori dal passato, facendoli "risuonare" e rivivere in modo nuovo

***LA PRESENTAZIONE SI TERRÀ IN
"SALA GALLESIO"
GIOVEDÌ 18 APRILE 2024 – ORE 15:30***

~ • ~

DENTRO LA MUSICA

APPROFONDIMENTO MUSICALE

La rassegna di conferenze “Dentro la musica” ha lo scopo di portare la musica “colta” alla portata anche delle persone meno abituate a questo tipo di ascolto.

Nello specifico questi incontri, di circa due ore ciascuno, avranno come tema alcune tra le più celebri opere liriche in cui attraverso video, diapositive e registrazioni storiche il **Maestro Mattia PELOSI**, tenore e docente di canto lirico, racconterà vicende e curiosità dei loro protagonisti, in modo semplice e coinvolgente.

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali.

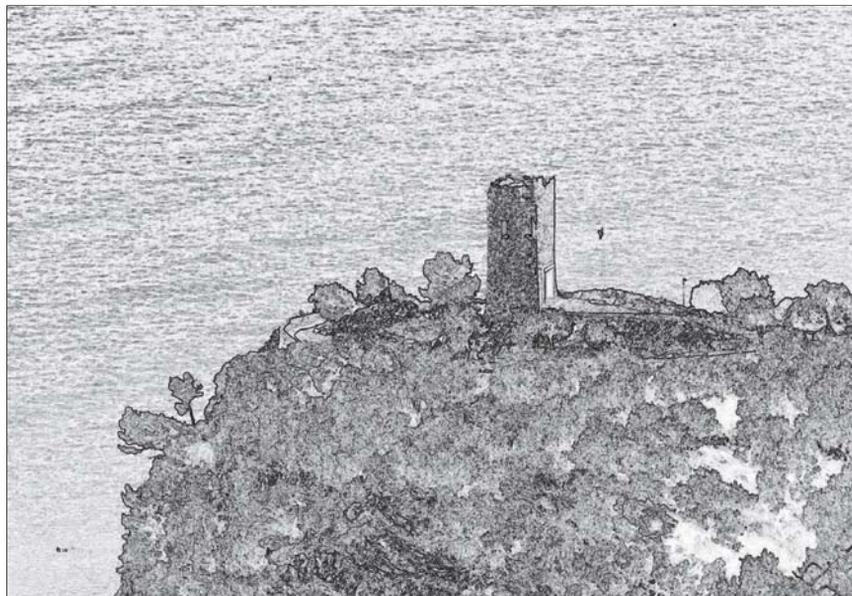
Lezioni: Venerdì ore 15.30 - 04 incontri – Sede Sala Gallezio

27 Ottobre 2023 1° incontro - “*Aida*” di Giuseppe Verdi

10 Novembre 2023 2° incontro - *Mario del Monaco, l'ultimo Divo*

12 Gennaio 2024 3° incontro - “*Il Barbiere di Siviglia*” di Giochino Rossini

02 Febbraio 2024 4° incontro - “*Il Rigoletto*” di Giuseppe Verdi



ECONOMIA E RISPARMIO

COME PROTEGGERE IL RISPARMIO FAMILIARE DALL'INFLAZIONE

Continua il corso tenuto da Riccardo OTTONELLO, consulente Finanziario di Azimut Capital Management, in attività dal 1994 e grazie alle sue competenze nel settore del risparmio e degli investimenti finanziari, aiuta le persone affinché raggiungano con serenità e in sicurezza i propri traguardi di vita, ponendo una particolare attenzione nel proteggere il patrimonio dalle insidie del mondo bancario e affiancando i clienti nel prendere decisioni corrette in condizioni di incertezza.

In un ambiente ostile per la tenuta del potere d'acquisto del denaro, vedremo come agire in sicurezza per consolidare ed accrescere i depositi d'investimento.

Analizzeremo anche casi concreti e specifici di interesse dei presenti.

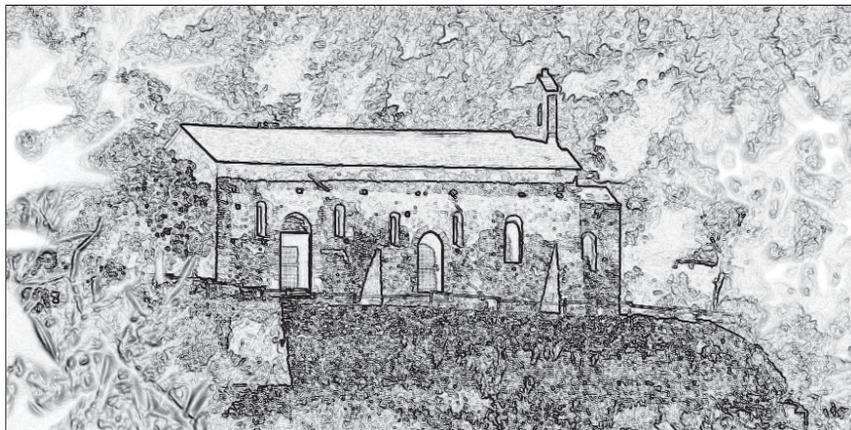
Approfondiremo infine come bilanciare volatilità e opportunità di maggiori rendimenti e quanto è importante diversificare, con l'obiettivo di mettere in sicurezza i portafogli d'investimento.

Le lezioni si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Martedì - ore 17.00 - 02 Incontri – Sede: Sala “Gallesio”

05 Marzo 2024 1° incontro

12 Marzo 2024 2° incontro



EMANCIPAZIONE FEMMINILE

LE DONNE E LA GRANDE GUERRA

Per integrare il tema affrontato lo scorso anno sull'emancipazione femminile raccontando di donne pioniere ante litteram, nel campo giornalistico, politico e della moda, questo anno **Elisabetta BERTOLOTTI** approfondisce l'argomento facendoci conoscere che durante la Grande Guerra, per sostituire gli uomini impegnati al fronte, le donne rivestirono nuovi ruoli, nuove mansioni e nuove professioni. Tra queste le prime donne chirurgo. Flora Murray insieme a Louisa Garrett Anderson fondarono, con molte difficoltà di pregiudizi, ospedali militari composti interamente da personale femminile a Parigi e Wimereux nel nord della Francia ed in seguito a Holborn - Londra. Il loro motto era: "Fatti non parole".

A Fiume, durante la presa della città da parte di Gabriele d'Annunzio e l'istituzione della Reggenza del Carnaro settembre 1919 - dicembre 1920, per molte donne raggiungere la cittadina occupata fu un atto di femminismo, i doveri filiali, gli obblighi materni, la dipendenza dall'uomo di casa passarono in secondo piano di fronte ad una vera e propria chiamata alle armi. Furono precorritrici dei tempi: avventuriere, futuriste, provocatorie, letterate. Tra le tante Tullia Franzi, Margherita Besozzi, Margherita Incisa di Camerana, Maria Vitali che parteciparono attivamente in tutti i campi a fianco degli uomini, in una rivoluzione dei costumi e dei modi di intendere la vita associativa.

Visita al Museo della Moda e del Profumo

A completamento della lezione tenuta lo scorso a. a. su Rosa Genoni, sarta e stilista, ideatrice e sostenitrice del "made in Italy" fin dai primi anni del '900, visita al Museo della Moda e del Profumo a Sanremo. Il museo è situato a pochi metri dal Casinò, sopra all'atelier Daphné in un palazzo storico del 1200. La Maison Daphné è un'azienda artigiana sinonimo di Alta Moda, la sig.ra Daphné, sarta e stilista, è sempre stata appassionata della storia della moda e del costume e dalla sua passione si è costituita una collezione, un archivio storico trasformatosi in un museo privato che comprende più di 2000 pezzi fra abiti, libri, stampe, corsetti ed accessori, di cui i più rari risalgono al XVIII sec.

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Giovedì ore 15.30 - 02 incontri – Sede Sala Gallezio

04 Aprile 2024 1° incontro

11 Aprile 2024 2° incontro

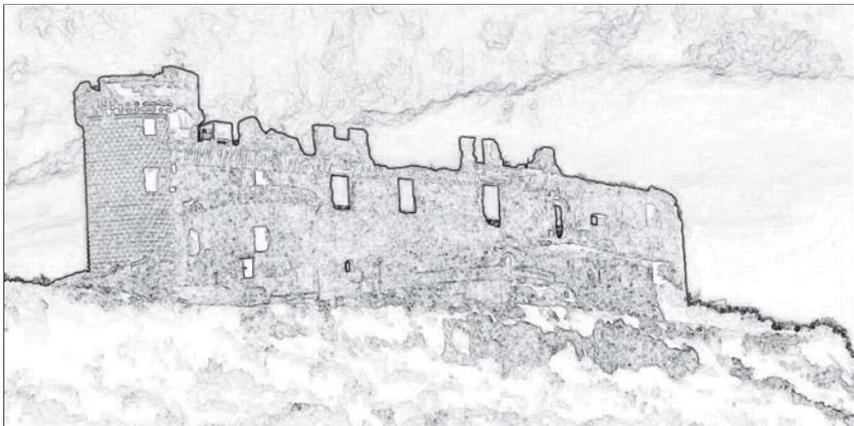
IL RUOLO FEMMINILE NELLE SOCIETÀ EUROPEE

La condizione della donna è passata attraverso notevoli modifiche nel corso dei secoli, a seconda dell'evoluzione politica e giuridica dei popoli, della diversità dei fattori storico-geografici e della sua appartenenza a gruppi sociali diversi. In quasi tutti i tempi e paesi la donna fu sottoposta, nelle società del passato, a un trattamento meno favorevole di quello riservato all'uomo. Per molto tempo l'universo femminile è stato sottomesso a quello maschile sul piano giuridico, economico e civile ed escluso da tutta una serie di diritti e attività: il ruolo della donna era soprattutto quello di "angelo del focolare domestico", madre e moglie devota. Quando andava bene: non dimentichiamo i miti e gli scritti religiosi che, da ogni parte d'Europa, vedevano la donna come portatrice di disgrazie: basti pensare al detto "chi dice donna, dice danno".

A partire dalla biblica Eva - prima figura femminile e ribelle per eccellenza, che nel giardino dell'Eden disobbedì all'unico divieto imposto da Dio a favore della consapevolezza e della conoscenza - la storia è costellata di donne indomite e coraggiose, che con i loro atti hanno ribaltato il futuro delle società. Nei quattro incontri con **Armando D'AMARO** – scrittore e appassionato di Storia – si prenderà dunque in esame l'evoluzione del ruolo femminile nelle società: dalla preistoria all'età antica; dal Medioevo al settecento; dalla rivoluzione francese al risorgimento; dalla prima guerra mondiale ai giorni nostri.

Lezioni. Venerdì - ore 15.30 - 4 Incontri - Sede: Sala Galesio

- 17 Novembre 2023 *Dalla repressione al brigantaggio all'aggressione della Libia*
24 Novembre 2023 *Dalla Grande Guerra alla formazione dell'Impero*
01 Dicembre 2023 *Dall'attacco alla Grecia alle "bonifiche etniche" nei Balcani*
15 Dicembre 2023 *L'antisemitismo*



IN GIRO PER IL MONDO

LUCI, IMMAGINI, COLORI

Questo nuovo corso ci porta a viaggiare insieme a **Giovanni TASSARA** in diverse parti del mondo da lui visitate.

Buon giorno mi presento sono Giovanni Tassara e il mio hobby preferito è viaggiare. A chi mi dice che dopo aver fatto un viaggio non ti rimane nulla di concreto rispondo che non è assolutamente vero, perché visitare nuovi paesi e conoscere nuovi popoli, con usi e costumi diversi dai tuoi, arricchisce notevolmente il tuo bagaglio culturale e ti regala tantissimi ricordi che ti accompagneranno per il resto della tua vita. Spero che questi 4 nostri incontri possano essere di vostro gradimento e i filmati dei miei viaggi possano trasmettervi la sensazione di essere in viaggio con me.

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali

Lezioni: al lunedì **ogni 14 gg.** alle ore 15.30 – 04 Incontri – Sede: “Sala Gallezio”

20 Novembre 2023 **Uganda** - detta la Svizzera africana, è uno stato a cavallo dell'equatore che noi attraverseremo, il suo territorio è ricco di laghi ed è attraversato dal Nilo Bianco di cui noi vedremo le cascate, faremo un piacevole incontro con una famiglia di gorilla di montagna.

04 Dicembre 2023 **Turchia** - Ankara, la Cappadocia con bel sorvolo in mongolfiera, Konya dove sorge il mausoleo di Mevlana capo dei Dervisci, Pamukkale (in turco castello di cotone) con le sue cascate di roccia bianca e i siti Greco-Romani di Ierapolis, Aphrodisias ed Efeso.

18 Dicembre 2023 **Messico** - Baja California, lunga penisola ad occidente del Messico continentale navigheremo sul mare di Cortez che separa la penisola dal continente, visiteremo le missioni spagnole e faremo un incontro ravvicinato con le balene grigie che in inverno-primavera vengono, dopo un lungo viaggio dall'Alaska, a partorire nelle tranquille acque delle lagune messicane

15 Gennaio 2024 **Indonesia** - Isole Sulawesi e Bali. l'isola di Sulawesi, (chiamata in epoca coloniale Celebes) è per grandezza l'undicesima isola nel mondo. La prima tappa è la città di Makassar, importante porto situato nel sud ovest dell'isola qui visiteremo il forte Rotterdam testimonianza della colonizzazione della compagnia Olandese delle Indie Orientali. Poi addentrandoci nell'interno entreremo nel territorio dei Toraja, popolo prevalentemente di religione Cristiana anche se praticano riti particolari come il rito funebre molto folcloristico che noi vedremo. Inoltre assisteremo ad un matrimonio (questo non turistico). Poi ci sposteremo sull'Isola di Bali, dove assisteremo alla tipica danza Kecak e visiteremo la foresta delle scimmie.

INFORMATICA

CORSO BASE DI INFORMATICA

Il corso sarà tenuto dai docenti dell'Associazione Govonis e in modo particolare **Costantino PESSANO**, che si alterneranno ciascuno a seconda delle proprie competenze specifiche.

Le lezioni (10 lezioni più la prima di presentazione) intendono introdurre i partecipanti all'utilizzo del computer. Non sono richiesti requisiti specifici anche se esperienze e conoscenze precedenti faciliteranno l'apprendimento.

I partecipanti avranno a disposizione un computer con tutto il necessario e a coloro che utilizzeranno il proprio portatile (con Windows o MAC OSX) saranno forniti e installati i programmi adoperati. Alle lezioni pratiche seguiranno le esercitazioni guidate per consolidare l'apprendimento.

I programmi impiegati appartengono al mondo del software libero, perciò senza problemi di licenze o limitazioni. Gli stessi saranno messi a disposizione gratuitamente per le piattaforme principali (Windows, MAC OSX e GNU/linux) anche per i computer di casa, ufficio, ecc; insieme all'assistenza necessaria all'installazione.

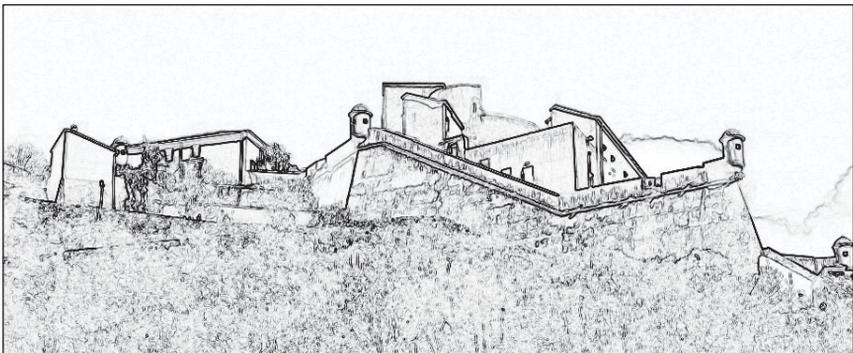
Gli argomenti trattati riguarderanno:

- il computer (hardware, il disco fisso, la tastiera, il mouse, ecc.);
- il software (i programmi, come installarli, come gestirli) in generale e programmi specifici per scrivere e disegnare.
- internet: cos'è, come utilizzarla (motori di ricerca, posta elettronica), i social network.
- cercare, scaricare, organizzare e condividere fotografie.

Lezioni: mercoledì ore 20,30 - 10 incontri Sede: Aula lingue - Via Ruffini, 10

Presentazione del corso 22 Novembre 2023

Inizio corso base informatica: 29 Novembre 2023



L'ASSICURAZIONE, QUESTA SCONOSCIUTA

La materia assicurativa non è certamente facile, ma si può semplificarla e renderla comprensiva a tutti, nonostante la terminologia “assicuratese” usata e le fitte pagine scritte con caratteri minuscoli, che ne scoraggiano la lettura. L'assicuratore ha il compito di illustrare la polizza, spiegandone i contenuti esagerando le scelte migliori a fronte delle specifiche esigenze di tutela richieste. In pratica, non dobbiamo fare un atto di fede nei confronti dello stesso, bensì essere certi che il prodotto assicurativo ci tuteli, almeno economicamente, contro i rischi per i quali ci assicuriamo monetizzando quindi la nostra “tranquillità”. Il nostro corso, con queste premesse, si propone di fornire soluzioni concrete e di prevenzione. A titolo esemplificativo e non limitativo, discuteremo di:

- * Tutela della Famiglia e del patrimonio (persone, abitazione, arredi, ecc...)
- * Danni accidentalmente provocati a terzi (persone, beni ed animali)
- * La R.C. Auto in tutti i suoi aspetti (massimali – garanzie di base – garanzie aggiuntive – clausola di Rivalsa dell'Assicurazione, ecc.)

Di tutto questo ci parlerà **Pietro Antonio POZZI** Agente plurimandatario di Direzione di primarie Compagnie italiane ed e broker assicurativo. Infine, verranno esaminati e discussi casi di situazioni concrete sottoposteci dai corsisti.

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Giovedì - ore 15.30 – 03 Incontri – Sede: “Sala Gallezio”

16 Novembre 2023 1° incontro

23 Novembre 2023 2° incontro

30 Novembre 2023 3° incontro



LA MUSICA E LE IMMAGINI SI RINCORRONO

Il corso tenuto dal musicofilo **Nicola VIASSOLO** torna a grande richiesta, dopo una sospensione di alcuni anni e torna più agguerrito che mai.

Città d'arte, quadri d'autore e musica saranno i protagonisti di questi tre incontri in cui verranno presentati scenari immaginari, con insoliti commenti musicali.

Dopo Renoir e Chet Baker, Marlon Brando e Gato Barbieri, Robert Doisneau e Richard Galliano, Modigliani e John Lennon, che sono stati protagonisti alcuni degli incontri passati, quest'anno aspettatevi grosse sorprese...

Gli incontri si avvranno di supporti multimediali.

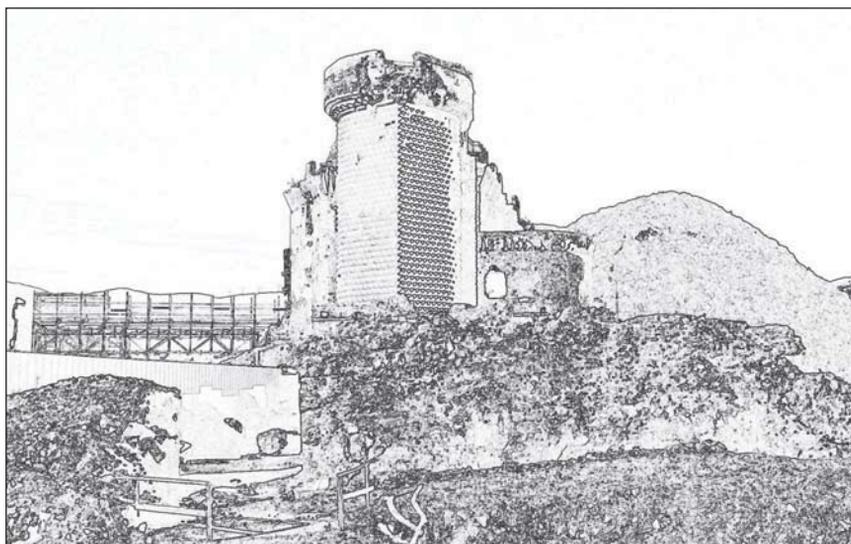
Lezioni: Giovedì Ore 15.30 – 04 Incontri – Sede: “Sala Galesio”

07 Marzo 2024 1° incontro

14 marzo 2024 2° incontro

21 marzo 2024 3° incontro

28 marzo 2024 4° incontro



LA PAREMIOLOGIA: FRA STORIA E... BUONSENNO

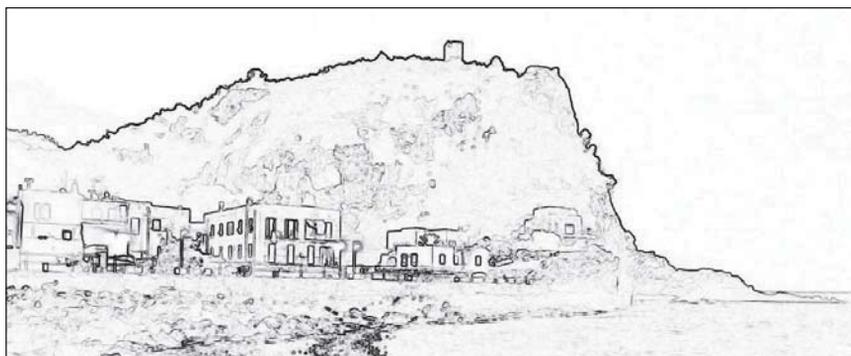
Il tema delle conferenze storiche che **Salvatore FINOCCHIARO** ci presenta quest'anno, potrebbe essere collocato fra il serio ed il faceto o come tale apparire.

Si tratterà invece di una rivisitazione lampo del vasto tema dei proverbi oggetto della Paremiologia senza tralasciare: i motti storici, le massime filosofiche e morali e gli adagi, per concludere con lo scoppiettante tema degli aforismi.

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Martedì ore 15:30 - 04 incontri - Sede: "Sala Gallezio"

- 21 Novembre 2023 La paremiologia ed i suoi contenuti: origine dei proverbi e loro caratteristiche. I caratteri formali, i proverbi nei dialetti e nella lingua italiana. I Vocabolari e gli studiosi italiani più importanti del settore. "Il Libro dei Proverbi" di Re Salomone I. Le più belle locuzioni latine giunte fino a noi.
- 28 Novembre 2023 Citazioni dei proverbi italiani più noti e loro origine. I proverbi oggi. La promozione commerciale erede dei proverbi.
- 05 Dicembre 2023 Il motto, la massima, l'adagio e l'apoftegma da Giulio Cesare a Brenno, Napoleone, da Garibaldi a Cavour, da D'Annunzio a Churchill, Mussolini, Martin Luther King, il sessantotto,...
- 12 Dicembre 2023 Aforisti italiani e loro aforismi: da Longanesi a Gervaso, da Sbarbaro a Flaiano, da Pitigrilli a Marchesi, Prezzolini, Ojetti, Ceronetti, Bufalino, Papini, Rosa, Saba ...



LETTERATURA FEMMINILE DEL '900

La docente è sempre **Graziella FRASCA GALLO** e come nei precedenti anni, la presentazione non si limita alle Autrici italiane, (come invece era stato nei primi anni di presentazione), ma spazia in tutto il mondo.

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Martedì ore 15.30 – 04 Incontri – Sede: “Sala Galesio”

- 05 Marzo 2024 **Jane AUSTEN** inglese (1775 – 1817). La Austen è tutt’ora uno dei più importanti scrittori di lingua inglese della storia della letteratura. I suoi temi preponderanti riguardano: la vita quotidiana, le storie d’amore, i pregiudizi sociali, gli ostacoli e le incomprensioni. Attraverso l’uso della ironia ci regala una critica alla società del tempo. Verranno presi in esame: **Orgoglio e pregiudizio** ed **Emma**.
- 12 Marzo 2024 **Sigrid UNDESET** norvegese (1882 – 1949). Vincitrice nel 1928 del Nobel per la Letteratura. Una Nobel ingiustamente poco conosciuta, con opere ricche di profondità umana, di libertà intellettuale, dotata di grande generosità; una donna che ha fatto scelte spesso controcorrente (come la sua conversione al cattolicesimo), non ultima quella di esporsi pubblicamente contro il nazismo (motivo per cui, quando i nazisti invasero la Norvegia fu costretta alla fuga negli USA). Verrà presa in esame: **Kristin figlia di Lavrans**.
- 19 Marzo 2024 **Isabel ALLENDE** cilena, naturalizzata statunitense (1942 – nel 2023 81 anni). Nel 2014 ha ricevuto negli Stati Uniti, la *Medaglia presidenziale della Libertà*. Temi dominanti nei suoi romanzi sono: la memoria, la famiglia e le donne. Con il suo talento letterario ci ha fatto conoscere figure indimenticabili ed ha fatto sentire con intensità le voci delle donne di tutto il mondo. Verranno presi in esame: **La casa degli Spiriti** e **Inès dell’anima mia**.
- 26 Marzo 2024 **Susanna TAMARO** italiana (1957- nel 2023 66 anni). La scrittrice triestina è lontana parente dello scrittore Italo Svevo ed è, per sua ammissione, affetta dalla sindrome di Asperger e pur negando di essere cattolica, è stata spesso molto vicina a quel mondo (si è definita però: anticlericale e anarchica!). E’ molto sensibile alle tematiche ambientali e si batte contro gli allevamenti intensivi e le crudeltà contro gli animali. Tra la sua vastissima produzione letteraria, verranno prese in esame: **Va dove ti porta il cuore** e **Ogni angelo è tremendo**.

LETTERATURA ITALIANA

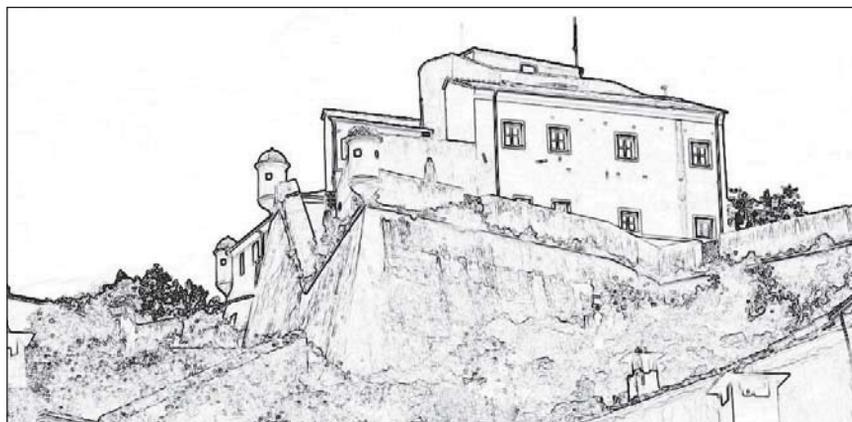
Il Corso, tenuto dal Direttore dei Corsi dell'U3 del Finale, **Prof. Fulvio BIANCHI**, Italianista e Latinista, già Titolare di Lingua e Letteratura Italiana e Latina, presso il Liceo Classico "Gabriello Chiabrera" di Savona e già Dirigente Scolastico del Liceo Classico "Calasanzi" di Carcare e del Liceo Scientifico "O. Grassi" di Savona; attualmente membro del Comitato regionale dei garanti della Cultura Classica e di varie articolazioni dello stesso presso USR Liguria, che esplora un autore di primo piano del panorama letterario italiano del secolo scorso, Alberto Moravia, soffermandosi in particolare sull'esame del primo romanzo, una tappa fondamentale nella carriera dello scrittore e di grande rilevanza anche per l'evoluzione del genere narrativo in Italia.

ALBERTO MORAVIA GLI INDIFFERENTI

Gli incontri si avvranno di supporti multimediali.

Lezioni: Mercoledì Ore 15.30 – 04 Incontri – Sede: "Sala Gallesio"

- 28 Febbraio 2024 - *Moravia*: vita e opere. Un profilo dell'autore.
- 06 Marzo 2024 - "*Gli indifferenti*". Genesi e caratteri del romanzo.
- 13 Marzo 2024 - "*Gli indifferenti*". Lettura commentata di passi scelti.
- 20 Marzo 2024 - "*Gli indifferenti*". Lettura commentata di passi scelti.



MEDICINA

Il Corso, ampiamente rinnovato nei contenuti, è tenuto da Primari e Medici del Servizio Sanitario Nazionale, specialisti di chiara fama, che affrontano, con rigore scientifico unito alla linearità dell'esposizione, temi di particolare interesse, nella prospettiva dell'applicazione di nuove tecniche e tecnologie avanzate.

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Martedì - ore 15,30 – 04 incontri – Sede: “Sala Gallezio.

09 Gennaio 2024 **“Il trattamento razionale dell’ipertensione: i farmaci, lo stile di vita e l’alimentazione”.**

Docente: **Prof. Alessandro PALMARINI**, Medico Chirurgo: Specializzazione in cardiologia.

Presidente dell’Associazione culturale *Ex Limes Finarii*.

16 Gennaio 2024 **“L’Aneurisma dell’Aorta Addominale: diagnosi, sintomi e trattamento terapeutico**

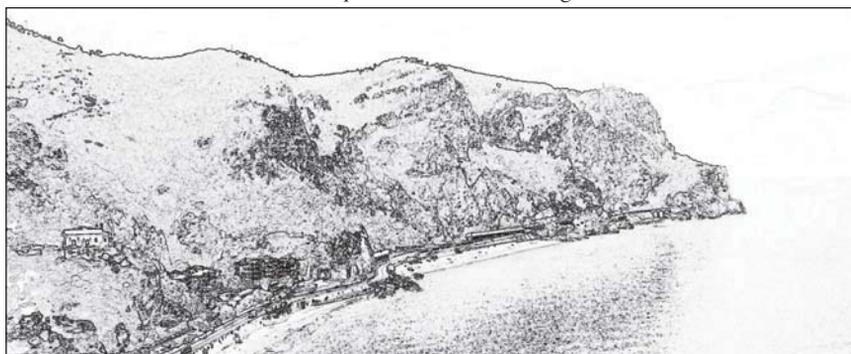
Docente: **Prof. Pier Paolo ZANETTI**, Medico chirurgo con specializzazione in Cardio- chirurgia

23 Gennaio 2024 **“Malattie reumatiche: artrite, artrosi, osteoporosi ...”**

Docente: **Dottor Ioannis LATINAKS**, Medico chirurgo con Specializzazione in Reumatologia presso Ospedale S. Paolo SV.

30 Gennaio 2024 **“Il Glaucoma: il ladro silenzioso della vista”**

Docente: **Dott.ssa Cristina SINISCALCHI**, Medico chirurgo Oculista e Specialista in Oftalmologia



MEDICINA NATURALE

Il Corso, curato da Medici, Terapisti ed Esperti del settore, affronta argomenti di medicina alternativa, medicina naturale (o comunque non tradizionale) occidentale, offrendo un'ampia panoramica di questo settore, che suscita sempre vivo interesse,

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Martedì - ore 15,30 – 04 incontri – Sede: “Sala Galesio.

24 Ottobre 2023 **“Ciatezzi du Megu”**

Docente: **Dott. Marco RESCIGNO**, Medico Chirurgo, Agopuntore ed insegnante di Karate

31 Ottobre 2023 **“Alla ricerca del ben-essere fisico e non solo”**

Docente: **Dott. Pietro RABOLLI**, Medico Chirurgo Specializzazione Apparato Respiratorio e da 25 anni Medicina Integrata

07 Novembre 2023 **“Trattamento infiammazione cronica silente: l'invecchiamento si può rallentare”**

Docente: **Dott. Carlo TONARELLI**, Medico Chirurgo, Specialista in Pediatria, Psicoterapia, Omeopata

14 Novembre 2023 **“Energia, Filosofia o Scienza”**

Docente: **Dott. Sergio GOSO**, Medico Chirurgo, Specialista in Psichiatria ed esperto in Medicina ed Agopuntura tradizionale cinese.



MITI, SOGNI, FORME E FIGURE

Il Corso è tenuto da **Licia De ROSSI** architetto, già docente di disegno e storia dell'arte nel Liceo Scientifico, professionista nel campo della progettazione architettonica, del design ed interni.

Intorno al 1966/68 l'arte subisce la pressione di tutti gli sconvolgimenti e le ribellioni del modo di pensare che attraversano la nuova generazione, legati alla riscoperta del corpo, a Marcuse, ai movimenti studenteschi.

L'arte registra questo modo diverso, contrario a tutte le tradizioni anche al recente passato della Pop Art e si apre ad un pensiero più naturale, quello di fare attenzione al corpo, alla natura, al paesaggio.

CORPO, NATURA e PAESAGGIO

i temi di quest'anno accademico.

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali.

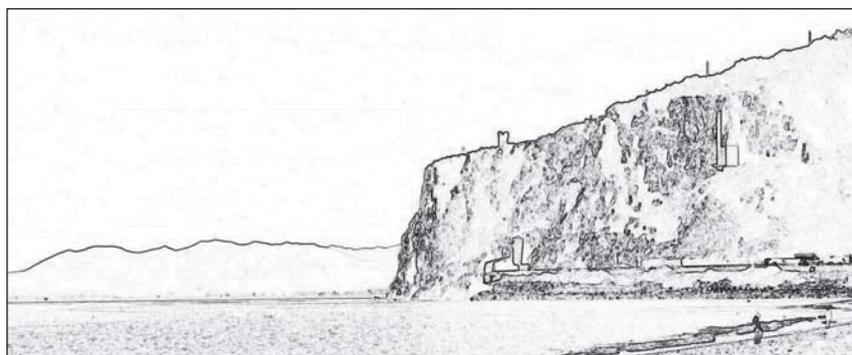
Lezioni: Mercoledì - ore 15.30 - 4 Incontri - Sede: Sala Gallezio

08 Febbraio 2024 **LA FIGURA UMANA** il corpo come specchio dell'esistenza.

15 Febbraio 2024 **NUOVA SCULTURA** l'evoluzione della forma nello spazio.

22 Febbraio 2024 **LAND ART** il mondo come spazio dell'opera d'arte.

29 Febbraio 2024 **ARTE POVERA** l'estetica dell'ordinario.



MUSICA DA VEDERE

La musica ha la capacità di “muovere l'animo” e di essere il “linguaggio degli affetti”. L'arte dei suoni provoca emozioni, favorisce l'immaginazione, genera atmosfere, modifica gli stati d'animo, commuove.

“Spiegare” la musica facilita l'esperienza diretta del suo ascolto.

Questo corso viene presentato da **Antonio DI LECCE**.

Le lezioni si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Mercoledì **ogni 14 gg.** - ore 15.30 - 4 Incontri - Sede: Sala Gallezio

10 Gennaio 2024 1° incontro

24 Gennaio 2024 2° incontro

07 Febbraio 2024 3° incontro

21 Febbraio 2024 4° incontro



PER CONOSCERE PRIMA DI LEGGERE

La **“Lettura di un libro”** è giunta ormai alla sua XVI edizione e proprio per farne risaltare maggiormente la reale intenzionalità, si è deciso di **“cambiarle intitolazione”**, per ribadire ancor più che la presentazione di romanzi non intende certo sostituire la lettura del socio, ma semplicemente aiutarlo a fare una scelta di lettura consapevole ed informata.

Nel corso delle varie edizioni sono stati consigliati:

- 01 – *La vita di Chiara Dorigo* di Paola Faccioli
- 02 – *Perché una storia d’amore* di Flavio Sasso
- 03 – *La casa del tempo scandito* di Alma Abate
- 04 – *Il mistero della bealera di Nerina* di Neri Battistin
- 05 – *Mosaico, avventura nel Mediterraneo* di Luca Battaglieri
- 06 – *Tripoli bel suol d’amore* di Alma Abate
- 07 – *L’uomo che contava i giorni* di Alberto Cavanna
- 08 – *Torna dove si accende il sole* di Aurea Marra Majandi
- 09 – *Inattesa sul mare* di Marina Pratelli
- 10 – *La notte prima della fine* di Vittorio Attanasio
- 11 – *Le tre signore* di Irene Schiavetta
- 12 – *L’arminuta* di Donatella Di Pietrantonio
- 13 – *La manutenzione dei sensi* di Franco Faggiani
- 14 – *Il treno dei bambini* di Viola Ardone
- 15 – *Fiori dalla cenere* di Kate Quinn - *Nel silenzio delle nostre parole* di Simona Sparaco

Anche nel sedicesimo anno di corso, **Graziella FRASCA GALLO** propone, all’attenzione dei corsisti, due romanzi:

“Liberazione” di Imogen Kealey. Romanzo storico emozionante ed avventuroso che ci presenta la figura (realmente esistita) di Nancy Wake, divenuta spia della resistenza francese, per combattere i nazisti. Un libro che, dopo la lettura, sarà ben difficile dimenticare.

“I leoni di Sicilia” di Stefania Auci. Il romanzo farà fare al lettore un “tuffo” nel mondo della Sicilia tra ‘800 e ‘900, narrando in modo piacevole ed interessante l’ascesa della famiglia Fiorio, che partendo da migranti calabresi arriverà alle vette della aristocrazia commerciale palermitana.

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Giovedì - ore 15,30 - 2 Incontri - Sede: Sala Gallezio

02 Novembre 2023 1° incontro

09 Novembre 2023 2° incontro

PIGOTTE: INSIEME PER L'UNICEF

La Pigotta è una bambola U.N.I.C.E.F. (*United Nations International Children's Emergency Fund*), unica, speciale, irripetibile, con il cuore di pezza, che può salvare la vita ad un bambino in un paese in via di sviluppo, realizzata con la fantasia e creatività da tutti i genitori, bambini, nonni, a casa, a scuola e presso Associazioni che aderiscono all'iniziativa.

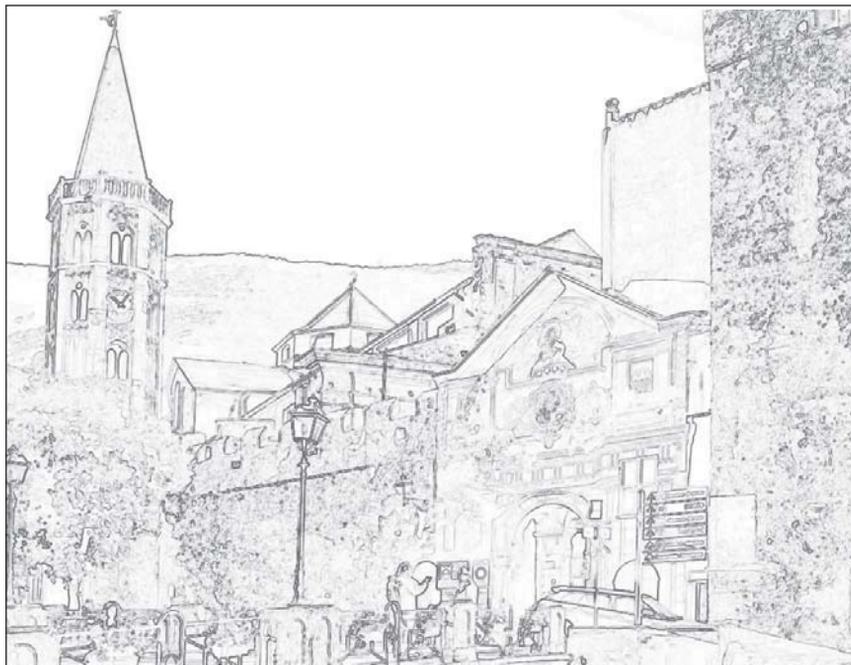
Anche nel Comune di Finale Ligure questo progetto ha preso corpo, nella persona della Prof.ssa **Patrizia VALLONE MONTAGNA**, che da oltre 20 anni, è riuscita a creare un folto e variegato gruppo, conosciuto con il nome **“Amiche della Pigotta”**.

Questo è il Decimo anno che l'U3 di Finale Ligure collabora a questo progetto, unendo tutti coloro che vi vogliono partecipare, per arrivare allo scopo finale: la vaccinazione di un bambino.

Con l'aiuto del Comune che ci ha concesso l'uso di un locale in Via Ruffini, dove si trova anche la nostra segreteria, possiamo lavorare e tenere tutto il materiale e le bambole pronte.

Questa iniziativa ha trovato terreno fertile in un bacino di utenza come quello finalese, sempre pronto a sostenere iniziative umanitarie.

Vi aspettiamo ancora più numerosi per camminare tutti insieme, uniti, verso questo meraviglioso mondo del volontariato.



POESIA E MUSICA

Come è ormai consuetudine, nel periodo pre-natalizio, **Graziella FRASCA GALLO**, accompagnata dalla musica del giovane chitarrista **Giulio GRANERO** leggerà poesie: sia brani legati al periodo delle festività, sia grandi classici ed anche testi di Autori meno conosciuti, ma ricchi di gradevolezza poetica. Un modo piacevole per avvicinarsi al periodo delle festività di fine anno e degli affetti familiari.

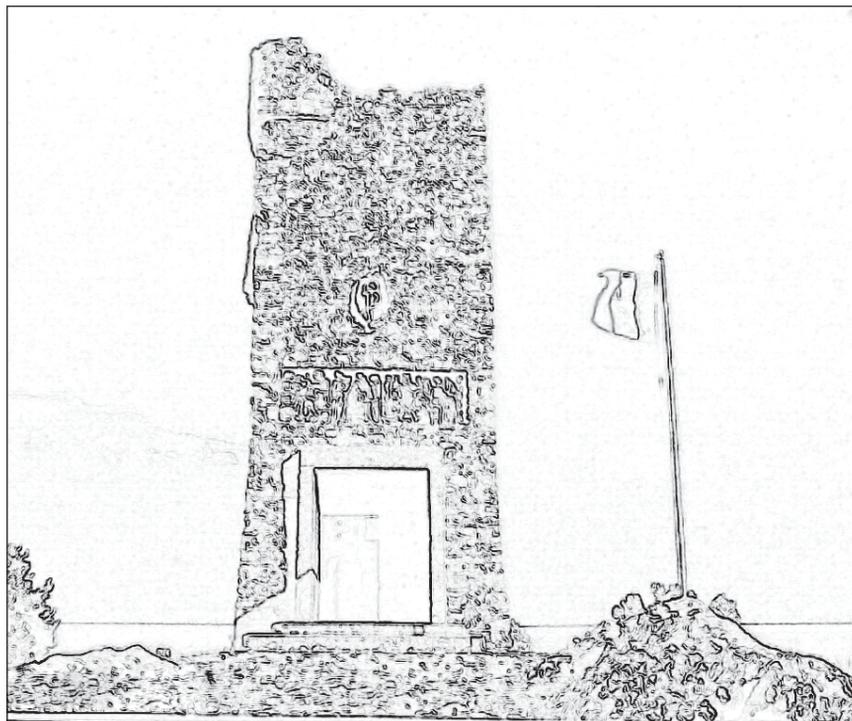
Gli incontri con la poesia e musica sono ormai alla loro X edizione (con l'interruzione del Covid19).

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Giovedì Ore 15.30 - 02 incontri – Sede: Sala “Gallesio”.

14 Dicembre 2023 1° Incontro

21 Dicembre 2023 2° Incontro



SLOW FOOD

(BUONO - PULITO – GIUSTO)

Il breve corso di slow food prosegue quest'anno con la presentazione di sue nuovi Presidi:

Il ventre di Moglio e le Ciliegie di Castelbianco

Quest'anno gli esperti che ci parleranno dei due presidi sono:

Ci parlerà del *“La ventre di Moglio”* - **Alessio PORCELLA**

Ci parlerà della *“Le ciliegie di Castelbianco”* - **Manuele RICCI**

Il corso di Slow Food prosegue quest'anno con **Anna CRICENTI**, dietista, parte del Comitato di condotta Finale – Albenga - Alassio, inserita nel gruppo educazione Slow Food Liguria, libera professionista ed operativa nella ristorazione scolastica.

Guidati dal motto Slow "Buono, pulito, giusto" si vaglieranno i diversi significati di cui si può permeare il cibo: cibo come nutrimento, come controllo, come ricerca e costruzione identitaria, come confronto e scambio, come cultura e identità territoriale. Significati che si estenderanno al concetto di corpo, primo luogo che si abita senza possibilità di scelta richiedendo e meritando per questo attenzioni, ascolto e tempo.

Da questo binomio scaturirà il concetto di fame che li pone - cibo e corpo - in relazione e di cui indagheremo la sua natura (le tipologie che si possono avvertire e i fattori che la determinano). Dalle svariate connessioni/riflessioni che si dipartiranno dalle tre parole chiave (cibo, corpo, fame) sotto la luce del "buono, pulito e giusto" si trasmetterà un'educazione al nutrizione del corpo e del mondo che ci accoglie, aumentando la consapevolezza di noi stessi e delle nostre azioni quotidiane. Capiremo cosa significa essere coproduttori convertendo i nostri consumi in scelte d'amore e rispetto verso "il tutto".

Le lezioni si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Martedì - ore: 15:30 - 03 incontri – Sede: Sala “Gallesio”

02 Aprile 2024 *Slow Food*

09 Aprile 2024 *La ventre di Moglio*

16 Aprile 2024 *Le ciliegie di Castelbianco*

STORIA SPAGNOLA

LUCI ED OMBRE DI UNA CATTEDRALE

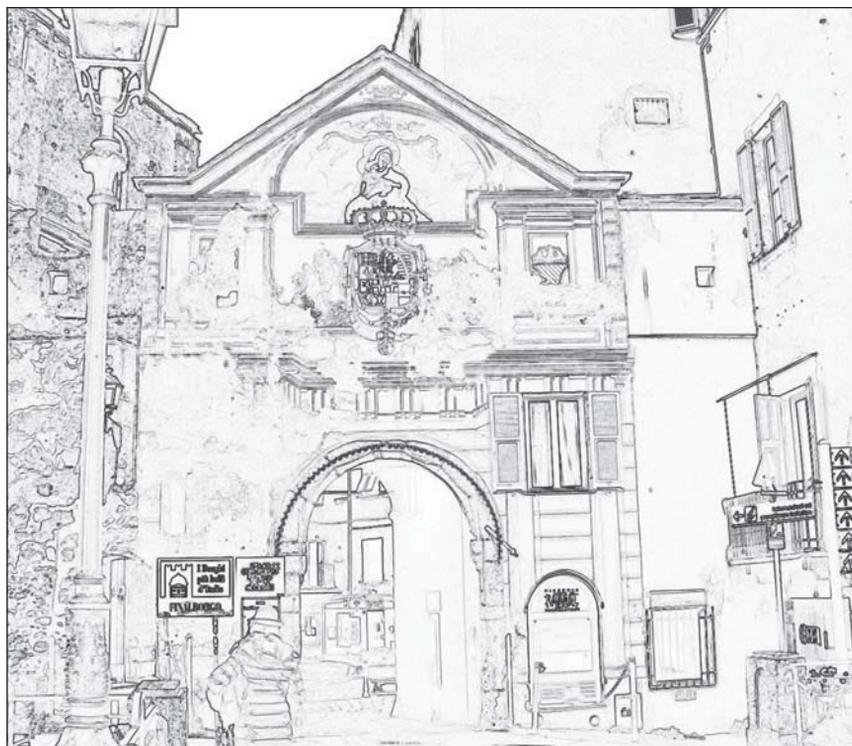
Come e perché nasce una cattedrale? Cosa rende questo edificio così singolare rispetto agli altri luoghi di culto? Quali sono le sue caratteristiche peculiari? **Attilio BISLENGHI** tenta di rispondere a queste e ad altre domande ripercorrendo la storia della cattedrale-fortezza di Sigüenza (Spagna), dalle sue origini fino al presente.

Gli incontri si avvranno di supporti multimediali.

Lezioni: Giovedì - ore 17,00 – 02 incontri – Sede: “Sala Gallezio.

02 Novembre 2023 1° incontro

09 Novembre 2023 2° incontro



TERRITORIO E MONDO VERDE

Il Corso è articolato in gite ed escursioni in zone naturalistiche di pregio, fatte anche oltre i confini provinciali. Le escursioni sono guidate da **Carlo BRIGNONE** e **Mario DEL-BONO** appassionati conoscitori del Territorio, le Gite, invece, da **Anna BOLLA** e **Graziella FRASCA GALLO**.

Venerdì 01 Marzo 2024	“Sui vecchi sentieri di Rialto (facile) <i>Auto: partenza Palazzo “Vela”, ore 14:30</i>
Venerdì 08 Marzo 2024	“Da Zuccarello al Castello” (facile) <i>Auto: partenza Palazzo “Vela”, ore 14:30</i>
Venerdì 15 Marzo 2024	“Noli, sentiero per Zulieno” (facile) <i>Auto: partenza Palazzo “Vela”, ore 14.30</i>
Sabato 16 Marzo 2024 <i>(Vedere Gite Culturali)</i>	Castellamonte (la città della ceramica) e Aglié (con il suo splendido castello Ducale). <i>Pullman: partenza dalla stazione di Finale ligure</i>
Venerdì 22 Marzo 2024	“Giro ad anello del Poggio Grande - Balestrino (media), <i>Auto: partenza Palazzo “Vela”, ore 09.00, Colazione al sacco</i>
Venerdì 05 Aprile 2024	“San Rocco - Castelletti” (facile) <i>Auto: partenza Palazzo “Vela”, ore 14.30</i>
Venerdì 12 Aprile 2024	“San Pietro ai Monti” (media) <i>Auto: partenza Palazzo “Vela”, ore 09.00, Colazione al sacco</i>
Venerdì 19 Aprile 2024	“I laghetti del Cravé di Calizzano” (facile) <i>Auto: partenza Palazzo “Vela”, ore 14.30</i>
Sabato 27 Aprile 2024 <i>(Vedere Gite Culturali)</i>	“Oasi Zegna, con le sue incredibili fioriture e al Ricetto del Candelo, con il suo intonso borgo medievale” .

N.B.: Le escursioni per motivi assicurativi, sono riservate esclusivamente agli iscritti ai corsi U3. Al costo dell'iscrizione sarà aggiunta la quota integrativa per l'assicurazione di Euro 15,00.

Le escursioni programmate non presentano difficoltà oggettive. Ai partecipanti si richiedono però buone condizioni fisiche e soprattutto calzature adatte, con buona presa sul terreno (scarpe da trekking).

Escursione "Facile": escursione breve non faticosa.

Escursione "Media": escursione più lunga e un po' faticosa.

Escursione “Impegnativa”: escursione lunga e faticosa.

TRE FOCUS SULLA STORIA DEL FINALE

Curiosità, aneddoti e storia di questo tipo di viabilità nata nella preistoria, che ha messo in contatto genti lontane ed ha permesso scambi materiali e culturali da tempo immemore, e continuano ad esistere anche se non più riconoscibili.

È convinzione comune che la presenza di olive commestibili sia una eredità storica della nostra regione. La presenza massiccia di questa pianta è invece da ricondurre a partire dalla fine del 1400, per volontà e necessità della Repubblica di Genova, che impiantò nella nostra regione quella che si può definire una “monocoltura”, a danno di altre, e conferendo alle nostre zone il tipico paesaggio.

I boschi hanno popolato il mondo milioni di anni prima dell’Uomo. Queste forme viventi hanno colonizzato il pianeta, hanno seguito le fasi climatiche adeguandosi alle variazioni di clima, sono state la casa di una moltitudine di altre forme viventi, animali e vegetali.

Anche l’Uomo ha condiviso nel bosco gran parte del suo cammino evolutivo, staccandosene solo in tempi relativamente recenti. Ritenuto sacro ancora fino dopo l’età romana, è stato poi oggetto di sfruttamento insensato, vittima infine di deforestazioni ed incendi. Ma quanti e quali erano i boschi del Finale, ed i vari uomini che si sono succeduti come gestivano questo bene prezioso? Un excursus che arriva fino ai giorni nostri.

Di questi tre argomenti molto interessanti ci parlerà il nostro **Pino TESTA**.

Gli incontri si avvarranno di supporti multimediali.

Lezioni: Venerdì - ore 15.30 - 3 Incontri - Sede: Sala Gallezio

19 Gennaio 2024 *Le antiche vie del sale*

26 Gennaio 2024 *L’ulivo e l’olio in Liguria*

09 Febbraio 2024 *La storia dei boschi*

UN VIAGGIO SULL' ANELLO DI FUOCO DEL NOSTRO PIANETA

Il corso sarà tenuto da **Franca POGLIANO**, docente di Lettere nella Scuola Secondaria di 1° grado di Borgio Verezzi, che ci parlerà quest'anno di un argomento affascinante e poco conosciuto: i vulcani.

Il corso si articola in un viaggio che parte dall' ipogeo terrestre per conoscere la struttura fisica del nostro pianeta, il cui "cuore pulsante" è dato dai magmi che occupano il nucleo esterno e che si muovono nel mantello fino a sollecitare la litosfera.

Di conseguenza parleremo delle zolle tettoniche del nostro pianeta, della teoria di Wegener (la cosiddetta "deriva dei continenti") a cui sono connessi sia i fenomeni del vulcanesimo primario legato all'orogenesi terrestre e delle dorsali oceaniche, sia i fenomeni del vulcanesimo secondario (geyser, fumarole...); conosceremo, quindi, le varie tipologie dei vulcani attivi /spenti / quiescenti presenti sul nostro meraviglioso e delicato pianeta, che nel vulcanesimo dimostra l'energia vitale che porta al suo cambiamento fisico anche, purtroppo, attraverso catastrofi.

Lezioni: Lunedì - ore 15:30 - 03 incontri - Sede: "Sala Galesio"

26 Febbraio 2024 1° incontro

04 Marzo 2024 2° incontro

11 Marzoo 2024 3° incontro



CORSO DI AQUAGYM

SALUTE E BENESSERE

Il corso è tenuto da un istruttore dell'**Associazione Doria Nuoto 2000 Loano**.
Ginnastica dolce, effettuata in piscina, per mantenere in efficienza il nostro corpo e contrastare i disturbi maggiormente diffusi.

L'U3 del Finale propone questo corso in collaborazione con l'Associazione Sportiva Doria Nuoto di Loano, che affida i propri corsi ad istruttori particolarmente qualificati ed esperti, garanzia di elevato livello di insegnamento per tutti

SEDE: Piscina dell'Istituto Alberghiero "Migliorini" – Via Manzoni, 12 – Finalborgo (SV)

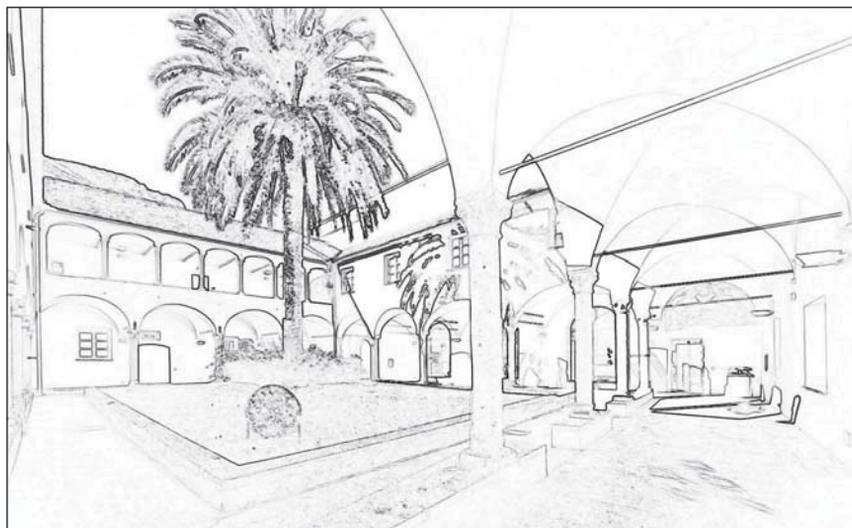
Lezioni: Lunedì, Mercoledì, Venerdì e sabato dalle ore 10:00 alle ore 11:00

Lunedì dalle ore 13:00 alle ore 14:00

Mercoledì dalle ore 14:00 alle ore: 15:00

Martedì e Giovedì dalle ore 19:45 alle ore 20:45

Si ricorda che ai sensi dell'art.2 del D.M. 28/02/83 tutti coloro che frequentano corsi di nuoto, lezioni private, aquagym e aquabike, dovranno presentarsi muniti di certificato medico di buona salute, che avrà validità annuale.



CREARE CON I FIORI E NON...

Il corso è tenuto da **Bruna MERLO**, che ci insegnerà a creare con fiori e non...

Durante le tre lezioni che precedono il Natale verranno create composizioni tradizionali e addobbi natalizi.

Nella settimana che precede Pasqua avremo altre tre lezioni con diversi elementi, non necessariamente fiori, che serviranno a preparare addobbi pasquali

Lezioni: Giovedì - ore 9.30 - 6 Incontri - Sede: Aula lingue

Lezioni pre-natalizie

07 Dicembre 2023 1° lezione

14 Dicembre 2023 2° lezione

21 Dicembre 2023 3° lezione

Materiale da portare per la prima lezione:

1/3 di spugna verde bagnata,

un sottovaso verde 8-10 cm diametro

fiori freschi a piacere + un po' di verde

1 paio di cesoie (robuste che serviranno sempre)

Poi di volta in volta l'insegnante dirà che cosa portare.

Costo Euro 15,00

Lezioni pre-pasquali

14 Marzo 2024 4° lezione

21 Marzo 2024 5° lezione

28 Marzo 2024 6° lezione

Costo Euro 15,00

DISEGNO

Il corso continua sotto la guida di **Giovanna FECHINO** per il quarto anno.

“Imparare a disegnare è in realtà imparare a vedere, a vedere nel modo giusto, che è molto di più che guardare semplicemente con gli occhi”.

Questa frase di **Kimon Nicolaides**, autore di *The Natural Way to Draw*, illustra bene il concetto base del corso di disegno: si può imparare a disegnare se si impara ad osservare. Ancora una volta ci si ritrova insieme per osservare, interpretare, creare immagini, utilizzando le più svariate tecniche apprese.

Non mancheranno momenti di spiegazione e ragguaglio su particolari modi di lavorare o su momenti storicamente importanti per poter interpretare al meglio i soggetti prescelti. Ricordando sempre che nulla si può dire appreso per sempre, ma c'è sempre da imparare...

Lezioni: Lunedì ore 9.15/11,15 - 10 incontri - Sede: “Aula lingue”

08 Gennaio 2024	1° incontro
15 Gennaio 2024	2° incontro
22 Gennaio 2024	3° incontro
29 Gennaio 2024	4° incontro
05 Febbraio 2024	5° incontro
12 Febbraio 2024	6° incontro
19 Febbraio 2024	7° incontro
26 Febbraio 2024	8° incontro
04 Marzo 2024	9° incontro
11 Marzo 2024	10° incontro



GINNASTICA DOLCE E STRETCHING

Il nuovo Corso tenuto dall'insegnante **Maria MARANO**, avrà frequenza bisettimanale dal mese di Novembre al mese di Aprile, con sospensioni in concomitanza dei periodi festivi.

La Ginnastica Dolce è una metodica di movimento naturale alla portata di tutti, che permette di mantenerci sani e in forma senza eccessivi sforzi muscolari e (aspetto molto importante) nel totale rispetto delle esigenze soggettive. È un'esperienza motoria nella quale ciascuno ricerca il "proprio" modo di muovere il corpo, con esercizi che sviluppano una maggiore coscienza e consapevolezza della propria struttura anatomica e muscolare e delle proprie possibilità. Possiamo avvicinarci alla Ginnastica Dolce a qualunque età, lavorando in gruppo, rispettando le esigenze e i ritmi soggettivi, alla ricerca di una forma psicofisica superiore e per una migliore qualità della vita.

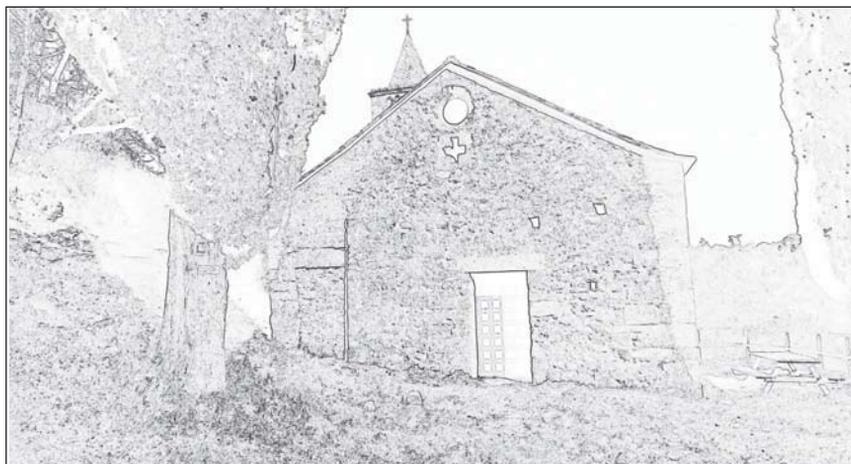
Sede: Palestra "Scuola Media Statale Aycardi" - Piazza Deledda - Finale Ligure (SV)

Lezioni: Lunedì alle ore 17:00 - Mercoledì alle ore 17:00

Inizio del Corso: Lunedì 06 Novembre 2024 - Il corso comprende 46 incontri

N. B.: i Corsisti sono pregati di portare scarpe da ginnastica, da calzare appositamente per l'ingresso in Palestra.

SI RACCOMANDA IL CERTIFICATO MEDICO DI IDONEITÀ ALL'INIZIO DEL CORSO CON ELETTROCARDIOGRAMMA



GINNASTICA DI RIEDUCAZIONE POSTURALE
POSTUROLOGIA: LA RELAZIONE TRA LA NOSTRA
“FORMA” E LO “STATO DI SALUTE”.
METODO MÉZIÈRES-BERTHERAT

PERCHÉ “MI SENTO A PEZZI”
OPPURE “NON MI SENTO BENE”?
TEORIA E PRATICA DELL’EDUCAZIONE SOMATICA”

Il corso è tenuto dal **Dr. Gianni CORE**. Molte persone pensano che la ginnastica posturale sia un’attività adatta soprattutto agli anziani e che si differenzi dalle altre ginnastiche solo perché si esegue lentamente, senza fatica.

Al contrario la ginnastica posturale è utile a tutti: a chi vuole ritrovare la salute, ma anche a chi desidera ritrovare l’armonia tra il corpo e la mente, per migliorare la qualità della sua vita. L’impegno fisico richiesto dagli esercizi posturali non è minimale, anzi per eseguire alcuni esercizi è necessario sviluppare una muscolatura molto resistente e tonica in grado di donare al nostro corpo piacevoli forme. In quanto alla lentezza dei movimenti essa è solo una delle tante caratteristiche e nemmeno la principale che differenzia l’esercizio posturale dall’esercizio di ginnastica tradizionale.

Il Metodo Mézières mira a correggere i diversi squilibri muscolari, che creano la singola patologia e a restituire l’ampiezza articolare normale e la lunghezza fisiologica della catena posteriore muscolare (muscoli antigravitari). Questo risultato si ottiene attraverso l’adozione di posture di stiramento assiale mirate (in funzione delle caratteristiche del paziente), associate ad una respirazione diaframmatica, che agevola il rilasciamento muscolare. Lo stiramento muscolare deve essere mantenuto il più a lungo possibile per eliminare lo squilibrio esistente e consentire al tessuto connettivo profondo di deformarsi e rilassarsi in modo corretto.

Si terranno 10 lezioni, con non più di 6 corsisti.

Il costo totale sarà di 500 Euro più iva da dividere in quota pro capite a seconda del numero dei partecipanti.

Inizio del corso: da concordare con l’Insegnante

Sede: Via dei fiori, 25 – Borgio Verezzi (SV)

RIFLESSOLOGIA PLANTARE

- UN INCONTRO CON IL NOSTRO PIEDE -

Il Corso tenuto da **Gabriella CERATO**, che dal 1990 ha scoperto la tecnica zonale del piede ed applicandola su adulti, bambini ed anziani ha ottenuto ottimi risultati. Svolge la sua attività presso centri medici e parafarmacie e continua ad applicare questa tecnica su neonati, bambini, anziani nel pre e post operazioni chirurgiche perché per la sua manualità molto dolce tende a rilassare corpo e mente e porta ad uno stato di benessere anche interiore eliminando tensione e stress. In questo corso sono proposti incontri di gruppi aperti a tutti per conoscere questa tecnica e la sua applicazione di auto massaggio, sia per la riflessologia plantare sia per la tecnica metamorfica (il massaggio che trasforma). I piedi e le mani corrispondono e rispecchiano il corpo umano nel suo insieme e nella sua funzionalità. Attraverso piccole stimolazioni sul piede e sulla mano si riesce a modificare e curare squilibri degli organi, degli arti, degli apparati del sistema nervoso, linfatico e circolatorio e della colonna vertebrale, aumentando le difese immunitarie, riportando l'organismo ad una piena funzionalità ed agendo anche come prevenzione sulle varie disfunzioni come: cefalea – sinusite – disturbi dell'occhio e dell'orecchio – dolori muscolari – disturbi respiratori – disturbi organi genitali – apparato gastrointestinale – insufficienza renale – depressione nervosa – insonnia – instabilità ed affezioni di natura psichica, vegetativa e motoria – circolazione linfatica – deficit immunitario-

Si terranno 10 lezioni il Giovedì, con non più di 6 corsisti.

Il costo sarà di 15 Euro a lezione.

Per ogni lezione sarà trattato un apparato.

Sede: Via Giacomo Matteotti, 111/2 – 17022 Borgio Verezzi (SV)

Inizio del corso: da concordare con l'Insegnante.

N.B.: Il Riflessologo non è un Medico, non prescrive e non diagnostica, ma collabora e rispetta l'operato del Medico. Deve solo ascoltare il paziente.

CORSI DI LINGUA STRANIERA

L'insegnamento delle Lingue straniere si caratterizza, anche quest'anno, per un'attenzione particolare alla pratica della conversazione, distinta su più livelli ed articolata in vari momenti.

I Corsi affidati a docenti di comprovata esperienza, ben nota ed apprezzata, hanno cadenza settimanale, salvo alcune sospensioni (*si veda il Calendario Corsi*), in concomitanza con i periodi di Festività. Per la frequenza di ciascun Corso di Lingua Straniera-Conversazione è previsto il versamento della quota aggiuntiva di Euro 50,00.

(Ciascun corso sarà attivato solo in presenza di un numero minimo di 10 iscritti)

LINGUA FRANCESE

Docente: **Maria Grazia HOEDL**

Di solito per molti allievi l'approccio alla lingua francese rappresenta una revisione di conoscenza acquisita negli anni della scuola.

Pertanto, si procede ad un ripasso delle strutture grammaticali ed ad un approfondimento di aspetti culturali relativi ai paesi di lingua francese

Sede: Aula Lingue straniere, Via Ruffini, 10

Lezioni: Martedì - ore 10:00

Inizio del Corso: Martedì 07 Novembre 2023

~ • ~

LINGUA FRANCESE CONVERSAZIONE

Docente: **Michèle DIJOUX** di madre lingua.

Semplici conversazioni su argomenti di attualità, di cultura generale, arte, turismo e viaggi, gastronomia, tradizioni, folklore, ecc.

Sede: Aula Lingue straniere, Via Ruffini, 10

Lezioni: Venerdì - ore 16.30 - 18.00

Inizio del Corso: Venerdì 10 Novembre 2023

CORSI DI LINGUA STRANIERA

~ • ~

LINGUA INGLESE CORSO BASE

Docente: **Francesca MANTERO**

Livello *“beginners”* ovvero *“principianti”*. Lo scopo del corso, destinato a chi non conosce o conosce poco la lingua inglese, è l’analisi della grammatica base della lingua inglese, l’apprendimento della fraseologia di base. Durante le lezioni saranno utilizzati supporti multimediali quali audio, video, slide.

Sede: Aula Lingue straniere, Via Ruffini, 10

Lezioni: Lunedì - ore 14.30 - 16.00

Inizio del Corso: Lunedì 6 Novembre 2023

~ • ~

LINGUA INGLESE CONVERSAZIONE LIVELLO ELEMENTARY

Docente: **Lorenza OLIVERI**

Livello *“elementary”*. Lo scopo delle lezioni è quello di sviluppare le capacità comunicative dei partecipanti attraverso lettura di brani, dialoghi svolti in classe, ascolti di file audio rappresentativi di situazioni reali. Sarà esaminata la grammatica di livello A2 della lingua inglese. Durante il corso saranno utilizzati supporti multimediali quali audio e video.

Sede: Aula Lingue straniere, Via Ruffini, 10

Lezioni: Martedì - ore 16.30 – 18.00

Inizio del corso: Martedì 07 Novembre 2023

~ • ~

CORSI DI LINGUA STRANIERA

LINGUA INGLESE CONVERSAZIONE

Docente: **Jean WICKINGS**, di madre lingua.

Una lingua dovrebbe essere parlata e non solamente studiata! Lo scopo del corso è di acquistare sicurezza per conversare liberamente su ogni aspetto della cultura inglese, su argomenti di attualità, di cultura generale, ecc.

Durante il corso saranno utilizzati supporti classici e multimediali.

Sede: Aula Lingue straniere, Via Ruffini, 10

Lezioni: Giovedì - ore 15:00 – 16:30

Inizio del corso: Giovedì 09 Novembre 2023

~ • ~

LINGUA SPAGNOLA INTERMEDIO

Docente: **Attilio BISLENGHI**

Cosa sappiamo della Spagna? Quanto conosciamo della sua storia, della sua geografia? E la lingua? E' davvero così semplice, come molti sostengono? Nel nostro corso cerchiamo di rispondere a questi e ad altri quesiti, con l'ausilio di testi e filmati proposti dal docente. Pertanto, il corso è dedicato ai principianti come a coloro che già possiedono alcune nozioni di lingua spagnola. Come ha scritto Miguel Delibes: "Una lingua non è solo grammatica, ma è soprattutto l'unione di parole e musica".

Sede: Aula Lingue straniere, Via Ruffini, 10

Lezioni: Mercoledì - ore 14,30 – 16.00

Inizio del Corso: 08 Novembre 2023

~ • ~

CORSI DI LINGUA STRANIERA

LINGUA SPAGNOLA BASE

Docente: **Francesca MANTERO**

Come la lingua italiana, la lingua spagnola è una grande sfida. Ma sicuramente non impossibile, entrambi sono molto simili. Il corso è orientato a ciò che gli studenti desiderano di più. Studieremo approfonditamente la grammatica e saremo quindi in grado di parlare fluentemente e scrivere correttamente, sia nelle situazioni sociali che in quelle professionali.

Sede: Aula Lingue straniere, Via Ruffini, 10

Lezioni: Venerdì - ore 14,30

Inizio del Corso Venerdì 03 Novembre 2023

~ • ~

LINGUA TEDESCA

Docente: **Maria Grazia HÖDL** di madre lingua

L'approccio alla lingua tedesca avviene attraverso l'analisi e l'applicazione orale e scritta delle fondamentali strutture grammaticali. Si procede, inoltre, alla presentazione di aspetti culturali relativi ai paesi di lingua tedesca.

Sede: Aula Lingue straniere, Via Ruffini, 10

Lezioni: Mercoledì - ore 09:30

Inizio del Corso: Mercoledì 08 Novembre 2023

~ • ~

***N.B.:** I corsi potranno subire modifiche e variazioni d'orario, a seconda delle esigenze Didattiche. Inoltre, se ci fossero richieste, si potranno attivare corsi di lingua inglese base e lingua tedesco in ore preserali 18.00 – 20.00 solo con la presenza di almeno 10 iscritti.*

ELENCO DOCENTI

BERTOLOTTI ELISABETTA	MENARDI NOGUERA FLAVIO
BIANCHI FULVIO	MERLO BRUNA
BISLENGHI ATTILIO	OLIVERI LORENZA
BRIGNONE CARLO	OTTONELLO RICCARDO
CERATO GABRIELLA	PALMARINI ALESSANDRO
CORE GIANNI	PESSANO COSTANTINO
CRICENTI ANNA	PELOSI MATTIA
D'AMARO ARMANDO	PERETTI BEPPE
DELBONO MARIO	PORCELLA ALESSIO
DE ROSSI LICIA	POGLIANO FRANCA
DI LECCE ANTONIO	POZZI PIETRO ANTONIO
DIJOUX MICHELLE	RABOLLI PIETRO
FECHINO GIOVANNA	RESCIGNO MARCO
FINOCCHIARO SALVATORE	RICCI MANUELE
FORMENTO GIANNI	RUSSO NATALE
FRASCA GALLO GRAZIELLA	TASSARA GIOVANNI
GOSO SERGIO	TESTA GIUSEPPE
GRANERO GIULIO	TONARELLI CARLO
HOEDL MARIA GRAZIA	VASSALLO LUIGI
LANTERI MAURIZIO	VIASSOLO NICOLA
LAKINAKIS JOANNIS	ZANETTI PIER PAOLO
MANTERO FRANCESCA	WICKINGS JEAN
MARANO MARIA	
MARCACCI CARLA	
MASSONE GIORGIO	

Mese di: OTTOBRE 2023					
Giorno		Lezione	n°	Sede	Ora
Martedì	24	Medicina Naturale	1	Sala "Gallesio"	15.30
Giovedì	26	Proiezione di Beppe PERETTI "La costa Adriatica in bici: una lunga pedalata che da Trieste costeggia il mare fino a raggiungere la Puglia"	1	Sala "Gallesio"	15.30
Venerdì	27	Dentro la Musica Approfondimento musicale con Mattia PELOSI	1	Sala "Gallesio"	15.30
Lunedì	30	Conferenza di Gianni FORMENTO "Il lupo a Finale: l'indagine continua"	1	Sala "Gallesio"	15.30
Martedì	31	Medicina Naturale	2	Sala "Gallesio"	15.30

Mese di: NOVEMBRE 2023					
Giorno		Lezione	n°	Sede	Ora
Mercoledì	01	Tutti i Santi			
Giovedì	02	Per conoscere prima di leggere	1	Sala "Gallesio"	15:30
-0-		Storia Spagnola	1	Sala "Gallesio"	17:00
Venerdì	03	Proiezione di Carla MARCACCI "Appunti di Viaggio: il Tamil Nadu"		Sala "Gallesio"	15:30
Lunedì	06	Lingua Inglese base	1	Aula di Lingue straniere	14.30
-0-		Ginnastica dolce e stretching	1	Palestra "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
Martedì	07	Lingua Francese	1	Aula di Lingue straniere	10:00
-0-		Medicina naturale	3	Sala "Gallesio"	15:30
-0-		Lingua Inglese conversazione livello elementary	1	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	08	Lingua tedesca	1	Aula di Lingue straniere	09:30
-0-		Lingua Spagnola – Intermedio	1	Aula di Lingue straniere	14.30
-0-		Ginnastica dolce e stretching	2	Palestra "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
Giovedì	09	Lingua Inglese Conversazione	1	Aula di Lingue straniere	15:00
-0-		Per conoscere prima di leggere (<i>ultima</i>)	2	Sala "Gallesio"	15:30
		Storia Spagnola (<i>ultima</i>)	2	Sala "Gallesio"	17:00
Venerdì	10	Lingua Spagnola	1	Aula di Lingue straniere	14.30
-0-		Conversazione in lingua Francese	1	Aula di Lingue straniere	16.30

-o-		Dentro la Musica Approfondimento musicale con Mattia PELOSI	2	Sala "Gallezio"	15:30
Domenica	12	Inaugurazione Ufficiale A.A. "La tenuta S. Bernardino di Gian Nicolò Galasso - con proiezione di foto d'epoca" presenta Roberta GROSSI autrice dell'omonimo libro		Complesso Monumentale di S. Caterina Sala Congressi	16.00
Lunedì	13	Lingua Inglese base	2	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	3	Palestra "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
Martedì	14	Lingua Francese	2	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Medicina naturale (<i>ultima</i>)	4	Sala "Gallezio"	15:00
-o-		Lingua Inglese conversazione livello elementary	2	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	15	Lingua tedesca	2	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola - intermedio	2	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	4	Palestra "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
Giovedì	16	L'Assicurazione -questa sconosciuta-	1	Sala "Gallezio"	15:30
-o-		Lingua Inglese Conversazione	2	Aula di Lingue straniere	15:00
Venerdì	17	Lingua Spagnola	2	Aula di Lingue straniere	14.30
-o-		Il ruolo femminile nelle società europee	1	Sala "Gallezio"	15:30
-o-		Conversazione in lingua Francese	2	Aula di Lingue straniere	16.30
Lunedì	20	Lingua Inglese base	3	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		In giro per il mondo	1	Sala "Gallezio"	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	5	Palestra "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
Martedì	21	Lingua Francese	3	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		La Paremiologia: fra storia e...buonsenso	1	Sala "Gallezio"	15.30
-o-		Lingua Inglese conversazione livello elementary	3	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	22	Lingua tedesca	3	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola - intermedio	3	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	6	Palestra "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
-o-		Corso d'Informatica -presentazione corso-	0	Aula di Lingue straniere	20.00
Giovedì	23	Lingua Inglese Conversazione	3	Aula di Lingue straniere	15.00
-o-		L'Assicurazione -questa sconosciuta-	2	Sala "Gallezio"	15:30
Venerdì	24	Lingua Spagnola	3	Aula di Lingue straniere	14.30
-o-		Conversazione in lingua Francese	3	Aula di Lingue straniere	16.30
-o-		Il ruolo femminile nelle società europee	2	Sala "Gallezio"	15:30

Sabato	25	Gita a S. Remo con il Museo Daphnè della moda e del profumo e la incantevole Dolceacqua con i suoi scorci unici. Esperienza unica al Visionarium di Dolceacqua	1	Stazione Finale	
Lunedì	27	Lingua Inglese base	4	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	7	Palestra "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
Martedì	28	Lingua Francese	4	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		La Paremiologia: fra storia e...buonsenso	2	Sala "Gallesio"	15.30
-o-		Lingua Inglese conversazione livello elementary	3	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	29	Lingua tedesca	4	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – intermedio -	4	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	8	Palestra "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
-o-		Corso d'Informatica	1	Aula di Lingue straniere	20:00
Giovedì	30	Lingua Inglese Conversazione	4	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		L'Assicurazione -questa sconosciuta- (ultima)	3	Sala "Gallesio"	15:30

Mese di: DICEMBRE 2023

Giorno		Lezione	n°	Sede	Ora
Venerdì	01	Lingua Spagnola	4	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Il ruolo femminile nelle società europee	3	Sala "Gallesio"	15.30
-o-		Conversazione in lingua Francese	4	Aula di Lingue straniere	16.30
Lunedì	04	Lingua Inglese base	5	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		In giro per il mondo	2	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	9	Pal. Aycardi-Ghiglieri	17:00
Martedì	05	Lingua Francese	5	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Fra storia e...buonsenso	3	Sala "Gallesio"	15.30
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	5	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	06	Lingua tedesca	5	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	5	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	10	Pal. Aycardi-Ghiglieri	17:00
-o-		Corso informatica	2	Aula di Lingue straniere	20.00
Mercoledì	06	ASSEMBLEA ANNUALE Per approvazione bilanci		Sala "Gallesio"	15.00
Giovedì	07	Creare con i fiori	1	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Inglese Conversazione	5	Aula di Lingue straniere	15.00
Giovedì	07	Conferenza con Luigi VASSALLO "EMPATIE"	2	Sala "Gallesio"	15.30

Venerdì	08	CONCERTO DI NATALE Academia Nuevo Tango Duo Fabio Tessiere (Sax) Daniele De Marchi (Fisarmonica)	--	Complesso Monumentale di Santa Caterina Sala Congressi	21.00
Lunedì	11	Lingua Inglese base	6	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	11	Pal. Aycardi-Ghiglieri	17:00
Martedì	12	Lingua Francese	6	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Fra storia e... buonsenso (<i>ultima</i>)	4	Sala "Gallesio"	15.30
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	6	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	13	Lingua tedesca	6	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	6	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	12	Pal. Aycardi-Ghiglieri	17:00
-o-		Corso informatica	3	Aula di Lingue straniere	20.00
Giovedì	14	Creare con i fiori e non...	2	Aula di Lingue straniere	09.30
-o-		Lingua Inglese Conversazione	6	Aula di Lingue straniere	15.00
-o-		Poesia e Musica	1	Sala "Gallesio"	15.30
Venerdì	15	Lingua Spagnola	5	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Il ruolo femminile nelle società europee (<i>ultima</i>)	4	Sala "Gallesio"	15.30
-o-		Conversazione in lingua Francese	5	Aula di Lingue straniere	16.30
Lunedì	18	Lingua Inglese base	7	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		In giro per il mondo	3	Sala "Gallesio"	15:30
Martedì	19	Lingua Francese	7	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	7	Aula di Lingue straniere	16:30
Martedì	19	Proiezione di Beppe PERETTI "Il cammino di S. FRANCESCO" A piedi da la Verna a Rieti fra eremi, città d'arte e natura, dove visse ed operò Francesco d'Assisi	3	Sala "Gallesio"	15:30
Mercoledì	20	Lingua Tedesca	7	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	7	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	14	Pal. Aycardi-Ghiglieri	17:00
-o-		Corso informatica	4	Aula di Lingue straniere	20.30
Giovedì	21	Creare con i fiori e non... (<i>ultima</i>)	3	Aula di Lingue straniere	09.30
-o-		Lingua Inglese Conversazione	7	Aula di Lingue straniere	15.00
-o-		Poesia e Musica (<i>ultima</i>)	2	Sala "Gallesio"	15.30.
-----	--	VACANZE NATALIZIE	--	-----	---

Mese di: **GENNAIO 2024**

Giorno	Lezione	n°	Sede	Ora	
Lunedì	8	Disegno	1	Aula di Lingue straniere	09:15
-o-		Lingua Inglese base	8	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	15	Pal. "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
Martedì	09	Lingua Francese	8	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Medicina	1	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Lingua Inglese conversazione livello elementary	8	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	10	Lingua Tedesca	8	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	8	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Musica da vedere	1	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	16	Pal. "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
-o-		Corso informatica	5	Aula di Lingue straniere	20:00
Giovedì	11	Lingua Inglese conversazione	8	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		Archeologia	1	Sala "Gallesio"	15:30
Venerdì	12	Lingua Spagnola	6	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Conversazione in lingua Francese	6	Aula di Lingue straniere	16:30
Venerdì	12	Dentro la Musica Approfondimento Musicale con Mattia PELOSI	3	Sala "Gallesio"	15.30
Lunedì	15	Disegno	2	Aula di Lingue straniere	09:15
-o-		Lingua Inglese base	9	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		In giro per il mondo (<i>ultima</i>)	4	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	17	Pal. "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
Martedì	16	Lingua Francese	9	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Medicina	2	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Lingua Inglese conversazione livello elementary	9	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	17	Lingua Tedesca	9	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	9	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	18	Pal. "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
-o-		Corso informatica	6	Aula di Lingue straniere	20:30
Giovedì	18	Archeologia	2	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Lingua Inglese conversazione	9	Aula di Lingue straniere	15:00
Venerdì	19	Lingua Spagnola	7	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Tre focus sulla storia del Finale	1	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Conversazione in lingua Francese	7	Aula di Lingue straniere	16:30
Lunedì	22	Disegno	3	Aula di Lingue straniere	09:15
-o-		Lingua Inglese base	10	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	19	Pal. "Aycardi-Ghiglieri"	17:00
Martedì	23	Lingua Francese	10	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Medicina	3	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Lingua Inglese conversazione livello elementary	10	Aula di Lingue straniere	16:30

Mercoledì	24	Lingua Tedesca	10	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	10	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Musica da vedere	2	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	20	Pal. “Aycardi Ghiglieri”	17:00
-o-		Corso informatica	7	Aula di Lingue straniere	20:00
Giovedì	25	Archeologia	3	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Lingua Inglese conversazione	10	Aula di Lingue straniere	15:00
Venerdì	26	Lingua Spagnola	8	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Tre focus sulla storia del Finale	2	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Conversazione in lingua Francese	8	Aula di Lingue straniere	16:30
Sabato	27	Gita. I borghi delle Langhe con le loro tipicità: La Morra con la sua vista spettacolare, Verduco con il suo Castello, Barolo con il Museo del vino, Serralunga d’Alba con il castello visitabile e per finire Grinzane Cavour con il castello patrimonio Unesco	2	Stazione Finale	
Lunedì	29	Disegno	4	Aula di Lingue straniere	9:15
-o-		Lingua Inglese base	11	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	21	Pal. “Aycardi Ghiglieri”	17:00
Martedì	30	Lingua Francese	11	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Medicina (<i>ultima</i>)	4	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Lingua Inglese conversazione livello elementary	11	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	31	Lingua Tedesca	11	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	11	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	22	Pal. “Aycardi Ghiglieri”	17:00
-o-		Corso informatica	8	Aula di Lingue straniere	20:00

Mese di: FEBBRAIO 2024

Giorno		Lezione	n°	Sede	Ora
Giovedì	01	Lingua Inglese Conversazione	11	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		Archeologia (<i>ultima</i>)	4	Sala “Gallesio”	15:30
Venerdì	02	Lingua Spagnola	9	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Conversazione in lingua francese	9	Aula di Lingue straniere	16:30
Venerdì	2	Dentro la Musica Approfondimento musicale con Mattia PELOSI (<i>ultima</i>)	4	Sala “Gallesio”	15:30
Lunedì	05	Disegno	5	Aula di Lingue straniere	09:15
-o-		Lingua Inglese base	12	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	23	Palestra Aycardi-Ghiglieri	17:00
Martedì	06	Lingua Francese	12	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Architettura contemporanea	1	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	12	Aula di Lingue straniere	16:30

Mercoledì	07	Lingua Tedesca	12	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	12	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Musica da vedere	3	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	24	Palestra Aycardi-Ghiglieri	17:00
-o-		Corso informatica	9	Aula di Lingue straniere	20.00
Giovedì	08	Lingua Inglese conversazione	12	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		Miti, sogni, forme e figure	1	Sala “Gallesio”	15:30
Venerdì	09	Lingua Spagnola	10	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Tre focus sulla storia del Finale (<i>Ultima</i>)	3	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Conversazione in lingua francese	10	Aula di Lingue straniere	16:30
Lunedì	12	Disegno	6	Aula di Lingue straniere	09:15
-o-		Lingua Inglese base	13	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	25	Palestra Aycardi-Ghiglieri	17:00
Martedì	13	Lingua Francese	13	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Architettura contemporanea	2	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	13	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	14	Lingua Tedesca	13	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	13	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	26	Palestra Aycardi-Ghiglieri	17:00
-o-		Corso informatica (<i>ultima</i>)	10	Aula di Lingue straniere	20.00
Giovedì	15	Lingua Inglese conversazione	13	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		Miti, sogni, forme e figure	2	Sala “Gallesio”	15:30
Venerdì	16	Lingua Spagnola	11	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Conversazione in lingua francese	11	Aula di Lingue straniere	16:30
Venerdì	16	Conferenza: “L'oro del Francese” con Maurizio Lanteri	4	Sala “Gallesio”	15:30
Lunedì	19	Disegno	7	Aula di Lingue straniere	09:15
-o-		Lingua Inglese base	14	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	27	Palestra “Elementari”	17:00
Martedì	20	Lingua Francese	14	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Architettura contemporanea	3	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	14	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	21	Lingua Tedesca	14	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	14	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Musica da vedere (<i>ultima</i>)	4	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	28	Palestra Aycardi-Ghiglieri	17:00
Giovedì	22	Lingua Inglese conversazione	14	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		Miti, sogni, forme e figure	3	Sala “Gallesio”	15:30
Venerdì	23	Lingua Spagnola	12	Aula di Lingue straniere	14:30

Venerdì	23	Proiezione: Giorgio MASSONE “Le immagini di un anno, dal mare alla montagna”	4	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Conversazione in lingua francese	12	Aula di Lingue straniere	16:30
Sabato	24	Gita: Il lago d’Orta ed alla meravigliosa isoletta di Orta San Giulio	3	Stazione Finale	
Lunedì	26	Disegno	8	Aula di Lingue straniere	09:15
-o-		Lingua Inglese base	15	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Un viaggio sull’anello di fuoco del nostro pianeta	1	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	29	Palestra “Elementari”	17:00
Martedì	27	Lingua Francese	15	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Architettura contemporanea (<i>ultima</i>)	4	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	15	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	28	Lingua Tedesca	15	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	15	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Letteratura Italiana – Moravia -	1	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	30	Palestra Aycardi-Ghiglieri	17:00
Giovedì	29	Lingua Inglese conversazione	15	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		Miti, sogni, forme e figure (<i>ultima</i>)	4	Sala “Gallesio”	15.30

Mese di: MARZO 2024					
Giorno		Lezione	n°	Sede	Ora
Venerdì	01	Lingua Spagnola	14	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Territorio & Mondo Verde – <i>Escursione facile</i>	1	Palazzo “Vela”	14:30
-o-		Conversazione in lingua francese	13	Aula di Lingue straniere	16:30
Lunedì	04	Disegno	9	Aula di Lingue straniere	09:15
-o-		Lingua Inglese base	16	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Un viaggio sull’anello di fuoco del nostro pianeta	2	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	31	Palestra “Elementari”	17:00
Martedì	05	Lingua Francese	16	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Letteratura femminile del ‘900	1	Sala “Gallesio”	15.30
-o-		Economia e Risparmio	1	Sala “Gallesio”	17:00
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	16	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	06	Lingua Tedesca	16	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – intermedio -	16	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Letteratura Italiana – Moravia -	2	Sala “Gallesio”	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	32	Palestra Aycardi Ghiglieri	17:00

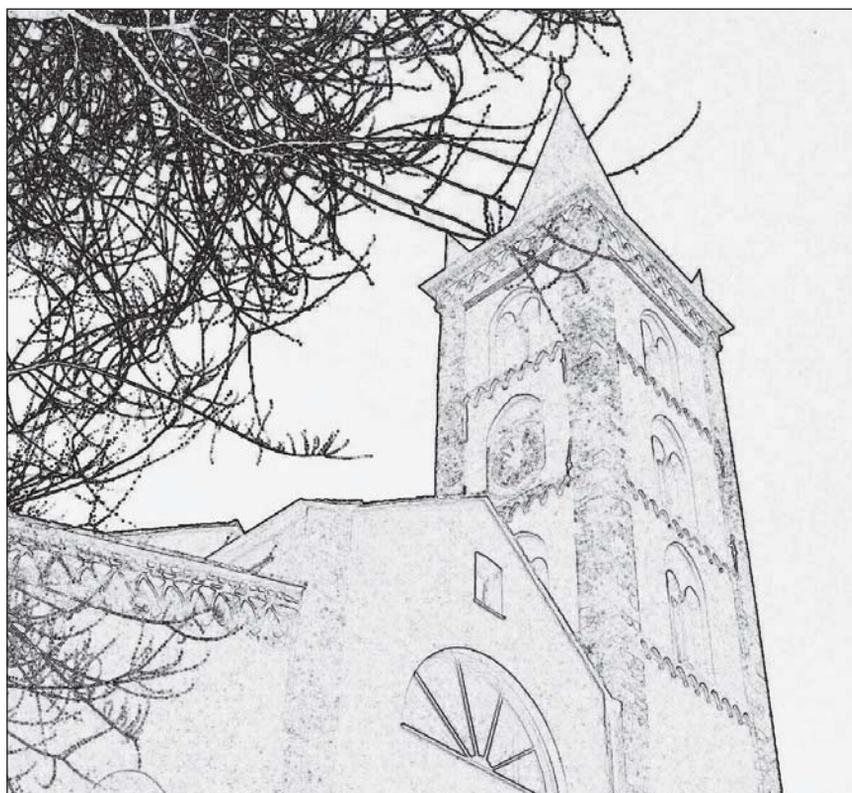
Giovedì	07	Lingua Inglese conversazione	16	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		La musica e le immagini si rincorrono	1	Sala "Gallesio"	15:30
Venerdì	08	Lingua Spagnola	14	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Territorio & Mondo Verde – <i>Escursione facile</i>	2	Palazzo "Vela"	14:30
-o-		Conversazione in lingua francese	14	Aula di Lingue straniere	16:30
Lunedì	11	Disegno (<i>ultima</i>)	10	Sala "Gallesio"	09:15
-o-		Lingua Inglese base	17	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Conversazione in lingua francese	17	Aula di Lingue straniere	16:30
-o-		Un viaggio sull'anello di fuoco ...(<i>ultima</i>)	3	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	33	Palestra "Elementari"	17:00
Martedì	12	Lingua Francese	17	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Letteratura femminile del '900	2	Sala "Gallesio"	15.30
-o-		Economia e Risparmio (<i>ultima</i>)	2	Sala "Gallesio"	17:00
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	17	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	13	Lingua Tedesca	17	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola –Intermedio -	17	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Letteratura Italiana – Moravia -	3	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	34	Palestra Aycardi Ghiglieri	17:00
Giovedì	14	Creare con i fiori	1	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Inglese conversazione	17	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		La musica e le immagini si rincorrono	2	Sala "Gallesio"	15:30
Venerdì	15	Lingua Spagnola	15	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Conversazione in lingua francese	15	Aula di Lingue straniere	16:30
-o-		Territorio & Mondo Verde – <i>Escursione Facile</i>	3	Palazzo "Vela"	14:30
Sabato	16	Gita: Castellamonte la città della ceramica ed a Agliè con il suo splendido castello Ducale, patrimonio Unesco	4	Stazione di Finale	
Lunedì	18	Lingua Inglese base	18	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	35	Palestra "Elementari"	17:00
-o-		Proiezione di Flavio e Michele MENARDI NOGUERA "Ladakh: dove il cielo è più vicino"	5	Sala "Gallesio"	15.30
Martedì	19	Lingua Francese	18	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Letteratura femminile del '900	3	Sala "Gallesio"	15.30
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	18	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	20	Lingua Tedesca	18	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio -	18	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Letteratura Italiana – Moravia (<i>ultima</i>)	4	Sala "Gallesio"	15:30

-o-		Ginnastica dolce e stretching	36	Palestra Aycardi Ghiglieri	17:00
Giovedì	21	Creare con i fiori e non...	2	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Inglese conversazione	17	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		La musica e le immagini si rincorrono	3	Sala "Gallesio"	15:30
Venerdì	22	Lingua Spagnola	16	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Conversazione in lingua francese	16	Aula di Lingue straniere	16:30
-o-		Territorio & Mondo Verde – <i>Escursione Media</i>	4	Palazzo "Vela"	09:00
Lunedì	25	Lingua Inglese base	19	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	37	Palestra "Elementari"	17:00
Martedì	26	Lingua Francese	19	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Letteratura femminile del '900 (<i>ultima</i>)	4	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	19	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	27	Lingua Tedesca	19	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio-	19	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	37	Palestra Aycardi Ghiglieri	17:00
Giovedì	28	Creare con i fiori e non... (<i>ultima</i>)	3	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Inglese conversazione	19	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		La musica e le immagini si rincorrono (<i>ultima</i>)	4	Sala "Gallesio"	15:30
*****		VACANZE PASQUALI		*****	

Mese di: APRILE 2024					
Giorno		Lezione	n°	Sede	Ora
Lunedì	01	LUNEDÌ DELL'ANGELO			
Martedì	02	Lingua Francese	20	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Slow Food	1	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	20	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	03	Lingua Tedesca	20	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio -	20	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	39	Pal. Aycardi Ghiglieri	17:00
Giovedì	04	Lingua Inglese conversazione	20	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		Emancipazione femminile	1	Sala "Gallesio"	15:30
Venerdì	05	Lingua Spagnola	17	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Conversazione in lingua francese	17	Aula di Lingue straniere	16:30
		Territorio & Mondo Verde – <i>Escursione Facile</i>	5	Palazzo "Vela"	14:30
Lunedì	08	Lingua Inglese base	20	Aula di Lingue straniere	14:30

-o-		Ginnastica dolce e stretching	40	Pal. Aycardi Ghiglieri	17:00
Martedì	09	Lingua Francese	21	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Slow Food	2	Sala "Gallesio"	15:30
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	21	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	10	Lingua Tedesca	21	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	21	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	41	Pal. Aycardi Ghiglieri	17:00
Giovedì	11	Lingua Inglese conversazione	21	Aula di Lingue straniere	15:00
-o-		Emancipazione femminile (<i>ultima</i>)	2	Sala "Gallesio"	15:30
Venerdì	12	Lingua Spagnola	18	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Conversazione in lingua francese	18	Aula di Lingue straniere	16:30
-o-		Territorio & Mondo Verde – <i>Escursione Media</i>	6	Palazzo "Vela"	09:00
Lunedì	15	Lingua inglese base	21	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	42	Pal. Aycardi Ghiglieri	17:00
Martedì	16	Lingua Francese	22	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	22	Aula di Lingue straniere	16:30
-o-		Slow Food (<i>ultima</i>)	3	Sala "Gallesio"	15:30
Mercoledì	17	Lingua Tedesca	22	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedio	22	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	43	Pal. Aycardi Ghiglieri	17:00
Giovedì	18	Lingua Inglese conversazione (<i>ultima</i>)	22	Aula di Lingue straniere	15:00
Giovedì	18	CONFERENZA "Germinazioni Musicali" FLAVIO MENARDI NOGUERA	4	Palazzo Ricci Finalborgo	16:00
Venerdì	19	Lingua Spagnola	19	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Territorio & Mondo Verde – <i>Escursione Facile</i>	7	Palazzo "Vela"	14:30
-o-		Conversazione in lingua francese	19	Aula di Lingue straniere	16:30
Domenica	21	CHIUSURA ANNO A.A. 2023 – 2024 "30 anni di U3 a Finale" a seguire CONCERTO MUSICALE "LE MELODIE DI FABRIZIO DE ANDRÈ" con il DUO Luca SOI (violino) Fabio TESSIORE (Pianoforte)		Complesso Monumentale di Santa Caterina Sala Congressi	16.00
Lunedì	22	Lingua inglese base	22	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	44	Pal. Aycardi Ghiglieri	17:00
Martedì	23	Lingua Francese	23	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary	23	Aula di Lingue straniere	16:30
Mercoledì	24	Lingua Tedesc (<i>ultima</i>)	23	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedi (<i>ultima</i>)	23	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	45	Pal. Aycardi Ghiglieri	17:00

Mercoledì	24	Lingua Tedesc (<i>ultima</i>)	23	Aula di Lingue straniere	09:30
-o-		Lingua Spagnola – Intermedi (<i>ultima</i>)	23	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching	45	Pal. Aycardi Ghiglieri	17:00
Giovedì	25	Festa nazionale XXV Aprile			
Venerdì	26	Lingua Spagnola (<i>ultima</i>)	20	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Conversazione in lingua francese (<i>ultima</i>)	20	Aula di Lingue straniere	16:30
Sabato	27	Gita: Oasi Zegna con le sue incredibili fioriture ed al Ricetto del Candelo con il suo intonso borgo medievale	5	Stazione di Finale	
Lunedì	29	Lingua inglese base (<i>ultima</i>)	23	Aula di Lingue straniere	14:30
-o-		Ginnastica dolce e stretching (<i>ultima</i>)	46	Pal. Aycardi Ghiglieri	17:00
Martedì	30	Lingua Francese (<i>ultima</i>)	24	Aula di Lingue straniere	10:00
-o-		Lingua inglese conversazione livello elementary (<i>ultima</i>)	24	Aula di Lingue straniere	16:30



NOTE

A series of 20 horizontal dotted lines for writing notes.

NOTE

A series of 20 horizontal dotted lines for writing notes.

INDICE

Saluto della Presidente	pag.	1
Saluto del Sindaco di Finale Ligure	pag.	2
Saluto dell'assessore alla Cultura Clara Brichetto	pag.	2
Saluto del Direttore dei Corsi	pag.	3
Note Organizzative	pag.	4
Inaugurazione Ufficiale.	pag.	6
In Giro per Cultura, Ambiente e...	pag.	7
Proiezioni Audiovisivi	pag.	8
Archeologia	pag.	9
Architettura Contemporanea	pag.	10
Conferenza: La Città Invisibile degli Animali	pag.	11
Conferenza: Empatie	pag.	11
Conferenza: L'oro del Francese	pag.	12
Conferenza: Germinazioni Musica	pag.	12
Dentro La Musica	pag.	13
Economia e Risparmio	pag.	14
Emancipazione Femminile e la Grande Guerra	pag.	15
Il Ruolo Femminile nelle Società Europee...	pag.	16
In Giro per il Mondo	pag.	17
Informatica	pag.	18
La Musica e le Immagini si rincorrono	pag.	19
L'assicurazione, questa sconosciuta	pag.	20
La Paremiologia: tra Storia e Buonsenso	pag.	21
Letteratura Femminile del '900	pag.	22
Letteratura Italiana: Moravia	pag.	23
Medicina	pag.	24
Medicina Naturale	pag.	25
Miti, Sogni, Forme e Figure	pag.	26
Musica da Vedere	pag.	27
Per conoscere prima di leggere	pag.	28
Pigotte per l'UNICEF	pag.	29
Poesia e Musica	pag.	30
Slow Food	pag.	31
Storia Spagnola	pag.	32
Territorio e Mondo Verde	pag.	33
Tre Focus sulla Storia del Finale	pag.	34
Un viaggio sull'anello di fuoco del nostro pianeta	pag.	35
Corsi Collaterali	pag.	36
Aquagym	pag.	36
Creare con i fiori e non...	pag.	37
Disegno	pag.	38
Ginnastica Dolce e Stretching	pag.	39
Ginnastica di Rieducazione Posturale	pag.	40
Riflessologia Plantare	pag.	41
Corsi di Lingua Straniera: Francese, Inglese, Spagnola e Tedesca	pag.	42
Elenco Docenti	pag.	46
Calendario Corsi	pag.	47

UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ DEL FINALE

Anno Accademico 2023-2024

Corsi:

- ARCHEOLOGIA • ARCHITETTURA CONTEMPORANEA •
- CONFERENZE: LA CITTÀ INVISIBILE DEGLI ANIMALI ~ EMPATIE ~
~ L'ORO DEL FRANCESE ~ GERMINAZIONI MUSICALI •
- DENTRO LA MUSICA • ECONOMIA E RISPARMIO •
- EMANCIPAZIONE FEMMINILE E LA GRANDE GUERRA •
- IL RUOLO FEMMINILE NELLE SOCIETÀ EUROPEE •
 - IN GIRO PER IL MONDO • INFORMATICA •
 - LA MUSICA E LE IMMAGINI SI RINCORRONO •
 - L'ASSICURAZIONE, QUESTA SCONOSCIUTA •
- LA PAREMIOLOGIA, TRA STORIA E... BUONSENSO •
 - LETTERATURA FEMMINILE DEL '900 •
 - LETTERATURA ITALIANA: ALBERTO MORAVIA •
 - MEDICINA • MEDICINA NATURALE •
- MITI, SOGNI, FORME E FIGURE • MUSICA DA VEDERE •
- PER CONOSCERE PRIMA DI LEGGERE • PIGOTTE PER L'UNICEF •
 - POESIA E MUSICA • SLOW FOOD • STORIA SPAGNOLA •
- TERRITORIO E MONDO VERDE • TRE FOCUS SULLA STORIA DEL FINALE •
 - UN VIAGGIO SULL'ANELLO DI FUOCO DEL NOSTRO PIANETA •

Corsi Collaterali:

- ACQUAGYM • CREARE CON I FIORI E NON... • DISEGNO •
 - GINNASTICA DOLCE E STRETCHING •
- GINNASTICA DI RIEDUCAZIONE POSTURALE •
 - IN GIRO PER CULTURA, AMBIENTE E... •
 - PROIEZIONE FILMATI E DIAPOSITIVE •
 - RIFLESSOLOGIA PLANTARE •

Lingue Straniere:

- FRANCESE (2 livelli) • INGLESE (3 livelli) • SPAGNOLO (2 livelli) •
 - TEDESCO •